

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

> Μαθητική Κοινότητα

σ.3 Ο Πρόεδρος της Μαθητικής Κοινότητας ΛΚΑ κάνει έναν εκτενή απολογισμό της Μαθητικής Κοινότητας για τη σχολική χρονιά 2022-2023.

> PP Exhibition

σ.9 Το Personal Project Exhibition σήμανε το τέλος μιας εποχής για όλους όσοι ολοκλήρωσαν την Α' Λυκείου μια και ολοκλήρωσαν και το Middle Years Program (MYP)

> UNESCO

σ.10 Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Ομίλου πραγματοποιήθηκαν σημαντικές δράσεις.

> 8^ο Οικονομικό Φόρουμ των Δελφών

σ.12 Το Κολλέγιο Αθηνών, για πρώτη φορά, είχε τη χαρά και την τιμή να παρευρεθεί στο Οικονομικό Φόρουμ των Δελφών.

> Όμιλος MUN

σ.14 Μαθητές του ΛΚΑ συμμετείχαν σε Συνέδρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

> Διαγωνισμοί

σ.16 Για ακόμη μια φορά το Κολλέγιο Αθηνών διέπρεψε σε Διαγωνισμούς.

> Εκπαιδευτικές Αποστολές - Επισκέψεις

σ.21 Σημαντική ήταν εφέτος η συμμετοχή των μαθητών σε εξωδιδακτικές δραστηριότητες.

> Ακόμη σε αυτό το τεύχος:

σ.4 - Ημέρα Ιδρυτών, **σ.6** - Συνέντευξη με τον κ. Γεράσιμο Παγουλάτο, Διευθυντή του Γραφείου Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας, **σ.7** - Συνέντευξη με τον Βασίλη Μπορτζή-Κρασσάνο '22, **σ.13** - LEADERSHIP, **σ.20** - Πανηγύρι, **σ.26** - Χριστουγεννιάτικο Bazaar, **σ.28** - Επιτυχίες στις Πανελλαδικές εξετάσεις.

ΓΝΩΣΗ, ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2022-2023 ήταν για εμάς επιστροφή στην κανονικότητα, αφού το Σχολείο μας επανήλθε σε πλήρη λειτουργία ύστερα από τη δύσκολη περίοδο της πανδημίας. Η χρονιά ξεκίνησε δυναμικά με την εκλογή του δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου τον Οκτώβριο του 2022. Απελευθερωμένα από υγειονομικά μέτρα και περιορισμούς, τα μέλη του νεοσύστατου 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών επικεντρώθηκαν στην ανάπτυξη πρωτοβουλιών σχετικά με την προσφορά και την κοινωνική αλληλεγγύη, την καλλιέργεια του αθλητικού πνεύματος και την πολιτιστική δημιουργία.

> ΣΕΛ. 3



EDITORIAL

Μια χρονιά
γεμάτη εμπειρίεςΑπό την **Νεφέλη Αθανασίου, Γ1**, Αρχισυντάκτρια των «Νέων»

Αχαρητικοί αναχνιώστες,

ΤΟ ΑΝΑ ΧΕΙΡΑΣ ΕΝΤΥΠΟ έχει καταφέρει, στον 21^ο αιώνα της εικόνας και του διαδικτύου, που εκτοπίζουν τον ποιοτικό λόγο, να παραμείνει ένα προσφιλές ανάγνωσμα. Τα «Νέα του Κολλεγίου» συνεχίζουν να εκδίδονται και έχουν τέτοια απήχηση στο αναγνωστικό κοινό, επειδή σε αυτά καθρεφτίζεται η ταυτότητα του Σχολείου μας. Μέσα στις σελίδες τους, μαθητές και μαθήτριες έχουν την ευκαιρία και τον χώρο να αναδείξουν τις δράσεις τους, να μοιραστούν τα ενδιαφέροντα και τους προβληματισμούς τους, να συνδιαμορφώσουν τις εξελίξεις. Η εφημερίδα μας είναι ένας ζωντανός οργανισμός του οποίου η μακροβιότητα στηρίζεται στον χρόνο και το μεράκι της σχολικής κοινότητας.

ΥΠΗΡΞΑ και τα προηγούμενα έτη ενεργό μέλος των «Νέων». Εφέτος, όμως, με μεγάλη χαρά και συναίσθηση ευθύνης, ανέλαβα τα καθήκοντα Αρχισυντάξιας και είχα την ευκαιρία και την τιμή να συνεργαστώ με συμμαθητές και συμμαθήτριες από όλες τις τάξεις του Λυκείου. Πρωταρχικό μέλημα της συντακτικής μας ομάδας υπήρξε η ανάδειξη της δια ζώσης δράσης του Σχολείου μας, αφού τα τελευταία χρόνια, λόγω της πανδημίας, οι περισσότερες είχαν είτε ακυρωθεί είτε διεξάγονταν διαδικτυακά.

ΟΦΕΙΛΩ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ σε όλα τα μέλη της συντακτικής ομάδας που συνέβαλαν στην έκδοση της εφημερίδας με τη συγγραφή των άρθρων και την ταχύτατη παράδοση των κειμένων τους. Θα ήθελα, επίσης, να ευχαριστήσω από καρδιάς τους καθηγητές συμβούλους κ. Α. Ιωάννου και κ. Β.-Α. Δήμου για τη βοήθεια και την καθοδήγησή τους.

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ είναι ένας Θεσμός ζωντανός και για να παραμείνει έτσι χρειάζεται τη συμβολή σας. Τα μέλη κάθε χρόνο αλλάζουν και οι θέσεις που αφήνουν πίσω τους γεμίζουν από άτομα με νέες ιδέες και όρεξη για δράση.

ΟΙ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ που βιώνουμε είναι δύσκολες. Φιλοδοξούμε, όμως, πως η εφημερίδα μας θα σας δώσει ελπίδα και θα σας υπενθυμίσει ότι η Μαθητική Κοινότητα είναι ακόμα ενεργή! Να θυμάστε, όπως είπε και ο Αντρέ Μπρετόν πως «Ο Άνθρωπος είναι η απάντηση όποια κι αν είναι η ερώτηση».

Καλή ανάγνωση!

Λάθη

που παρατηρούνται συχνά στον γραπτό και τον προφορικό λόγο.

Η σωστή χρήση της γλώσσας, η ορθή εφαρμογή γραμματικών και συντακτικών κανόνων βοηθούν στην μετάδοση της πληροφορίας, χαρίζουν σαφήνεια στον λόγο, ενώ, παράλληλα, δίνουν κύρος στον ομιλητή.

Εστιάζοντας σε εκφράσεις που χρησιμοποιούν οι περισσότεροι καθημερινά, ένας άριστος γνώστης της ελληνικής γλώσσας θα εντοπίσει αρκετά γραμματικά, συντακτικά αλλά και νοηματικά λάθη.

Το Λάθος	Το Σωστό
μεγενθύνω, μεγένθυση	μεγεθύνω, μεγέθυνση
Οκτώμβριος	Οκτώβριος
Μετά Χριστού	Μετά Χριστόν (αλλά προ Χριστού)
εν πάσει περιπτώσει	εν πάση περιπτώσει
κοπλιμέντο	κομπλιμέντο
κατά πόσο μάλλον	πόσω μάλλον
με μένα, σε μένα, σε σας	μ' εμένα, σ' εμένα, σ' εσάς
ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ	
εξ' απαλών ονύχων:	από πολύ μικρή ηλικία, από παιδί
πράσσειν άλογα:	απίθανες, ανόητες καταστάσεις
πνέω τα λοίσθια:	είμαι στα τελευταία μου, πεθαίνω

Πηγές: <https://www.dinfo.gr/24-συχνά-λάθη-στη-χρήση-της-ελληνικής-γλ/>
<https://www.newsbeast.gr/weekend/arthro/2863633/ta-lathi-pou-kanoume-sti-glossa-mas-ke-vgazoun-mati>
<https://www.infowoman.gr/nea/afta-einai-ta-pio-synithismena-lathi-pou-kanoume-stin-elliniki-glossa/>



Νεφέλη Αθανασίου, Γ1

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:

Αρχισυντάκτρια: Νεφέλη Αθανασίου, Γ1

Στο τεύχος συνεργάστηκαν: Μαρία Αικατερίνη Αγοράνου Α1, Δημήτρης Αίσωπος Γ10, Μαρία Αργυρακοπούλου Γ1, Δανάη Γατσούλη Β3, Λέανδρος Γερωντάκης-Ρωμανός Β3, Αγγελική Δάψη Β4, Χρήστος Καΐλας Β4, Μαριλένα Λυκιαρδοπούλου Γ1, Τζένη Λυκιαρδοπούλου Β6, Γεράσιμος Μαραβέγιας Γ10, Αλεξάνδρα Μπαρκούζου Γ7, Βέρα Μπρέμπου Γ10, Ελίνα Πανουργιά Β7, Φαίη Παπαβασιλείου Α7, Δημήτρης Παπαγεωργίου-Γονατάς Β2, Μαρκέλλα Παπανικολάου Α7, Λουκία Παπακυριακού Α7, Εμμανουέλα Πέτσα Α7, Μαριτέλλα Πέτσα Α7, Ευστράτιος Ράλλης Α7, Καρολίνα Ρόκκα Γ2, Νατάσσα Σαραντάκου Β2, Αφροδίτη Σινανίδου Β2, Νικόλαος Σκευής Α7, Βύρωνας Τρικκαλίδης Α8, Ιωάννα Τσάκαλη Α8, Άρης Τσομώκος Γ10, Μαρία Χαρίση Α9, Φρόσω Χατζηορφανού Γ10, Γιώργος Χρήστος Β2

Καθηγητές - Σύμβουλοι: Βασιλική-Άννα Δήμου, Αναστάσιος Ιωάννου

Τεχνικός συνεργάτης: Μιχάλης Κύρκος

Απολογισμός 15μελούς Μ.Σ. 2022-2023

Η σχολική χρονιά 2022-2023 ήταν για εμάς επιστροφή στην κανονικότητα, αφού το Σχολείο μας επανήλθε σε πλήρη λειτουργία ύστερα από τη δύσκολη περίοδο της πανδημίας. Η χρονιά ξεκίνησε δυναμικά με την εκλογή του δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου τον Οκτώβριο του 2022. Απελευθερωμένα από υγειονομικά μέτρα και περιορισμούς τα μέλη του νεοσύστατου 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών επικεντρώθηκαν στην ανάπτυξη πρωτοβουλιών σχετικά με την προσφορά και την κοινωνική αλληλεγγύη, την καλλιέργεια του αθλητικού πνεύματος και την πολιτιστική δημιουργία.

Στο πλαίσιο της προσφοράς προς το κοινωνικό σύνολο η Μαθητική Κοινότητα του Λυκείου προσέφερε σημαντική οικονομική ενίσχυση στο Ταμείο Υποτροφιών του Κολλεγίου συμμετέχοντας στον Κολλεγιακό Μαραθώνιο 2022 (Νοε '22) και στις Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις του Σχολείου μας με τη διοργάνωση Χριστουγεννιάτικου Bake Sale σε συνεργασία με το Λύκειο Κολλεγίου Ψυχικού (Δεκ '22) που στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία.

Επίσης, μαθητές/τριες του Λυκείου πραγματοποίησαν Επισκέψεις Αγάπης ενισχύοντας τα κοινωνικά συσσίτια των Ιερών Ναών Αγίου Σπυρίδωνος Ν. Ιωνίας, Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου, Αγίου Αντωνίου Περιστερίου, Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου και Υψώσεως Τιμίου Σταυρού Χολαργού. Παράλληλα, ενίσχυσαν ευαγή ιδρύματα και Μη Κερδοσκοπικούς Οργανισμούς (Σύλλογο Γονιών Παιδιών με Νεοπλασματική Ασθένεια «Φλόγα», Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων Παιδιών με Νεοπλασματικές Παθήσεις «Πίστη») με την προσφορά εδωδίων και ειδών πρώτης ανάγκης, στήριξαν το έργο του Make a Wish επιλέγοντας ως στολίδια για το Χριστουγεννιάτικο δέντρο της Μαθητικής Κοινότητας τα Αστέρια της Ευχής. Στο ίδιο πλαίσιο, μέσω του προγράμματος Service As Action, εκπόνησαν φιλανθρωπικές δράσεις, συμμετείχαν σε παγκόσμιο πρόγραμμα Εθελοντικού Καθαρισμού Ακτών σε συνεργασία με την HELMERA, την Ελληνική Ένωση Προστασίας Θαλασσίου Περιβάλλοντος, καθώς και σε προγράμματα δεντροφύτευσης στον Διομήδειο Βοτανικό κήπο.

Αξιοσημείωτη ήταν και η συμμετοχή της Μαθητικής Κοινότητας του Λυκείου Κ.Α. στις δράσεις που οργάνωσε η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Σχολείου μας. Ειδικότερα, το 15μελές Μ.Σ. συντόνισε για το Λύκειο τη συλλογή αγαθών προς ενίσχυση του Κοινωνικού Παντοπωλείου του Δήμου Ψυχικού-Φιλοθέης και συνέβαλε στη συγκέντρωση ανθρωπιστικής βοήθειας για τους σεισμόπληκτους της Τουρκίας και της Συρίας, ύστερα από τους φονικούς σεισμούς που έπληξαν τη γειτονική χώρα.

Τέλος, στο πλαίσιο της «Εξόρμησης», κορυφαίου Θεσμού του Σχολείου μας, η Μαθητική Κοινότητα του Λυκείου πραγματοποίησε εκπαιδευτική επίσκεψη στο Μουζάκι Καρδίτσας, που το 2020 είχε πληγεί από καταστροφικές πλημμύρες. Σε συνέχεια της συλλογικής προσφοράς του Σχολείου μας προς το Μουζάκι το 2020, τα μέλη της Μαθητικής Κοινότητας προσέφεραν στο Γενικό Λύκειο Μουζακίου τέσσερις smart τηλεοράσεις 55 ιντσών για την αναβάθμιση της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Αντάλλαξαν εμπειρίες με τους/τις συμ-

μαθητές/τριες τους από το Μουζάκι και ειλικρινείς υποσχέσεις πως αυτή η πρώτη επαφή θα είναι η αρχή μιας εποικοδομητικής συνεργασίας.

Αναφορικά με τις λοιπές δράσεις, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση και τον Σύλλογο Διδασκόντων του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών οργανώθηκαν η πενθήμερη εκδρομή για τους μαθητές της Γ' Λυκείου στη Θεσσαλονίκη, η τριήμερη εκδρομή για τους μαθητές της Β' Λυκείου στην Καλαμάτα, ημερήσιες εκδρομές στην Ερέτρια, το Σούνιο και το Λαύριο, καθώς και διδακτικές επισκέψεις για όλες τις τάξεις του Λυκείου. Όλες αποδείχθηκαν εξαιρετικά ενδιαφέρουσες για τους μαθητές οι οποίοι αποκόμισαν σημαντικά οφέλη, αξέχαστες εμπειρίες και γνώσεις.

Παράλληλα, το 15μελές Συμβούλιο του Λυκείου σε συνεργασία με τη Διεύθυνση και το Τμήμα Φυσικής Αγωγής του Σχολείου μας προωθώντας το ομαδικό αθλητικό πνεύμα, οργάνωσε αθλητικά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου και μπάσκετ για τους μαθητές της Α' και της Β' τάξης Λυκείου. Η ανταπόκριση των συμμαθητών μας αποδείχθηκε μεγάλη και ο ανταγωνισμός σκληρός εξαιτίας του υψηλού επιπέδου των αθλητών που συμμετείχαν.

Επιστέγασμα όλων των μαθητικών δράσεων αποτέλεσε κι εφέτος το Πανηγύρι μας. Το πολιτιστικό τριήμερο «Πανηγύρι 2023» ήταν πόλος πολιτισμού, ψυχαγωγίας και κοινωνικής προσφοράς. Κατά τη διάρκεια του τριήμερου διακεκριμένοι ομιλητές μας τίμησαν με την παρουσία τους και συνομίλησαν με συμμαθητές μας. Επίσης, έλαβαν χώρα παρουσιάσεις των δράσεων των Ομίλων και της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Σχολείου μας, μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις, όπως τα Shows των Γυμνασίων και των Λυκείων, το Σαββατόβραδο, η συναυλία της Unplugged Orchestra, οι θεατρικές παραστάσεις των Δραματικών Ομίλων των Λυκείων αλλά και διάφορες δράσεις των Δημοτικών μας Σχολείων. Επίσης, διοργανώθηκαν εσωτερικά αθλητικά πρωταθλήματα ποδοσφαίρου, μπάσκετ και beach volley. Αναμφισβήτητο το Πανηγύρι μας ήταν μια ανάπαυλα από τη σχολική ρουτίνα, μια γιορτή στην οποία συμμετείχαν με ξεγνοιασιά και ενθουσιασμό τόσο οι μαθητές του Σχολείου μας όσο και οι επισκέπτες.

Ολοκληρώνοντας, η εφετινή χρονιά θα μείνει στη μνήμη μας για όσα ζήσαμε. Για τη συμπόρευση όλων των μελών του 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου μέσα σε πνεύμα συνεργασίας και συλλογικότητας. Είμαστε περήφανοι για το έργο μας και ευχαριστούμε όλους όσους μας στήριξαν!

Δημήτρης Αίσωπος, Γ10



Δεκαπενταμελές Μ.Σ. 2022-2023

Στις 12 Οκτωβρίου 2022, διεξήχθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου που μας εκπροσώπησε τη σχολική χρονιά 2022-2023.

Πρόεδρος	Αίσωπος Δημήτριος, Γ10
Αντιπρόεδρος	Αναγνωστοπούλου Ντόρις-Ανδριάνα, Γ3
Γραμματέας	Ζήβα Ναταλία, Γ3
Οικονομικός Υπεύθυνος	Αίσωπος Αλέξανδρος, Γ9
Πανηγύρι	Δημόπουλος Σπυρίδων, Γ3 Κόλλιας Νικόλαος, Γ3 Ρόκκα Μαρία-Καρολίνα, Γ2 Ευσταθίου Αθανάσιος, Β4 Καλογερομήτρος Μηνάς-Κοσμάς (Μίνως), Γ7 Μελιδώνης Δημήτριος, Α5
Αθλητικά	Καμαρινόπουλος Ιωάννης, Γ3 Μελιδώνης Δημήτριος, Α5 Γιαννακάκης Μιλτιάδης, Γ3
Εκδηλώσεων	Καλογερομήτρος Μηνάς-Κοσμάς (Μίνως), Γ7 Κακλαμάνη Αναστασία-Γεωργία, Α3 Ευσταθίου Αθανάσιος, Β4 Σκεύης Νικόλαος-Εμμανουήλ, Α7
Αλληλεγγύης	Σκεύης Νικόλαος-Εμμανουήλ, Α7 Ρόκκα Μαρία-Καρολίνα, Γ2 Καλογερομήτρος Μηνάς-Κοσμάς (Μίνως), Γ7
Εκδρομές	Δημόπουλος Σπυρίδων, Γ3 Κόλλιας Νικόλαος, Γ3 Λαϊμός Μάρκος, Γ4 Ρόκκα Μαρία-Καρολίνα, Γ2 Σκεύης Νικόλαος-Εμμανουήλ, Α7 Ευσταθίου Αθανάσιος, Β4
Καλλιτεχνικά	Αναγνωστοπούλου Ντόρις-Ανδριάνα, Γ3 Γιαννακάκης Μιλτιάδης, Γ3 Ζήβα Ναταλία, Γ3 Αίσωπος Αλέξανδρος, Γ9
Πειθαρχικά	Κακλαμάνη Αναστασία-Γεωργία, Α3 Μελιδώνης Δημήτριος, Α5 Καλογερομήτρος Μηνάς-Κοσμάς (Μίνως), Γ7 Καμαρινόπουλος Ιωάννης, Γ3
Σχολικών Εγκαταστάσεων	Δημόπουλος Σπυρίδων, Γ3 Λαϊμός Μάρκος, Γ4



Το Μπενάκειο υπό κατασκευή το 1928

Η 18^η Οκτωβρίου αποτελεί ορόσημο για το Σχολείο μας κι έχει καθιερωθεί ως «Ημέρα των Ιδρυτών». Μια ημέρα αναστοχασμού της πορείας

του Σχολείου μέσα στον χρόνο, αλλά κυρίως μια ευκαιρία να τιμήσουμε τη μνήμη των μεγάλων ευεργετών κι εμπνευστών του Κολλεγίου,

του Εμμανουήλ Μπενάκη, του Στεφάνου και της Πηνελόπης Δέλτα, κι άλλων πολλών ακόμα φωτισμένων Ελλήνων και Αμερικανών Φιλελλήνων.

Η ανάγκη για τη δημιουργία ενός σχολείου που θα συνδύαζε την ελληνική παράδοση με το αμερικανικό προοδευτικό πνεύμα, υπήρξε η αρχή για την ίδρυση του Κολλεγίου που εφέτος συμπλήρωσε 97 χρόνια δημιουργικής πορείας. Το κτήριο-ορόσημο του Κολλεγίου, το Μπενάκειο Διδασκτήριο, εγκαινιάστηκε στις 25 Μαΐου 1929, παρουσία του τότε Πρωθυπουργού της χώρας Ελευθερίου Βενιζέλου.

Οι εφετινές εορταστικές εκδηλώσεις άρχισαν με την επιμνημόσυνη δέηση στον Ναό Παμμεγίστων Τα-

97 χρόνια Κολλέγιο Αθηνών



Το Μπενάκειο το πρώτο έτος λειτουργίας του 1929.

ξαρχών, παρουσία μελών της Διοίκησης και της Διεύθυνσης του Σχολείου, μαθητών κι εκπαιδευτικών και κορυφώθηκαν με τη μαθητική εκδήλωση στο Θέατρο του Κολλεγίου. Εκεί, μαθητές και μαθήτριες του Λυκείου είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ένα πολύ ενδιαφέρον ντοκιμαντέρ για τους Ιδρυτές, κάτι που ομολογουμένως είχε λείψει τα προηγούμενα χρόνια, λόγω των μέτρων περιορισμού διασποράς της covid19.

Το Σχολείο μας γέννησε το όραμα της πρωτοπορίας μέσω πολλών δράσεων. Μία από τις σπουδαιότερες είναι το Ταμείο Υποτροφιών, με εμπνευστές τον Στέφανο και την Πηνελόπη Δέλτα. Χάρη σε αυτό έχει προσφερθεί οικονομική βοήθεια σε εκατοντάδες μαθητές κι έχει ενισχυθεί ο κοινωνικός και οικονομικός πλουραλισμός του Κολλεγίου. Ο Δέλτα, υπογράμμιζε την αξία των υποτροφιών και πίστευε ότι η εκπαίδευση που παρέχει το Σχολείο μας δεν πρέπει να είναι «ένα είδος προνομίου της εύπορου τάξεως».

Αποστολή του Κολλεγίου είναι «να λειτουργήσει ως φάρος εκπαίδευσης στην Ελληνική κοινωνία, διαμορφώνοντας υπεύθυνους πολίτες του κόσμου», που θα εμφορούνται από αρχές κι αξίες όπως ο σεβασμός του εαυτού και των άλλων, αλλά και το αίσθημα καθήκοντος. Είναι, επομένως, η «Ημέρα των Ιδρυτών» αφορμή για αναστοχασμό και της δικής μας πορείας. Διότι το Κολλέγιο είναι οι αξίες και οι άνθρωποί του.

Φαίη Παπαβασιλείου, Α7



Από τα εγκαίνια του Μπενακειού διδαστηρίου. Στο βήμα ο Στέφανος Δέλτα.

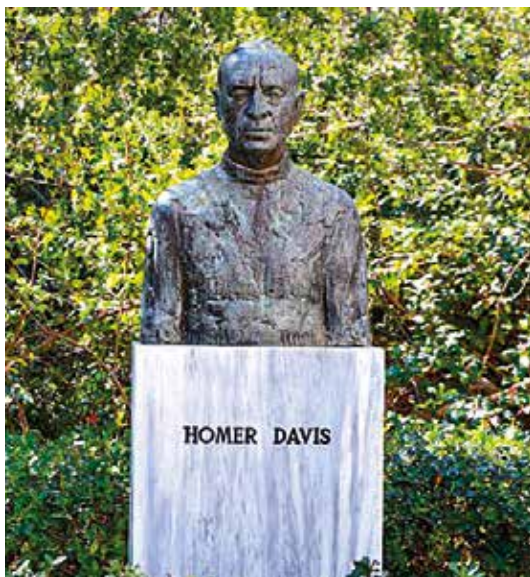
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Η πραγμάτωση ενός οράματος που κάνει τη διαφορά!

Στις σημερινές, δυσμενείς συνθήκες που βιώνουμε, επιβάλλεται να εξασφαλίσουμε την ισότητα των ευκαιριών. Αυτό μπορεί να επιτευχθεί με την προσφορά ποιοτικής εκπαίδευσης σε εκείνους που οραματίζονται να συνεισφέρουν στο σύνολο και να αναβαθμίσουν την ποιότητα ζωής όλων. Ο δρόμος προς την επιτυχία πρέπει να είναι ανοιχτός και προσβάσιμος σε όσους νέους είναι διατεθειμένοι να παλέψουν για να την κατακτήσουν.



Υπό το πρίσμα αυτό γεννήθηκε το 1925, με την ίδρυση του Κολλεγίου Αθηνών, ο Θεσμός των Υποτροφιών, εμπνευστές του οποίου υπήρξαν ο Στέφανος Δέλτα και η σύζυγός του Πηνελόπη Δέλτα, κόρη του Εμμανουήλ Μπενάκη. Οι άνθρωποι αυτοί αναζήτησαν υποστηρικτές και, τελικά, κατάφεραν να ιδρύσουν ένα Ταμείο, κορυφαία προτεραιότητα του οποίου ήταν, είναι και θα είναι, η ενίσχυση φιλόδοξων νέων, των οποίων το οικονομικό υπόβαθρο είναι ασθενές. Σύμφωνα με τον Homer Davis, «**το Πρόγραμμα Υποτροφιών έγινε σχεδόν συνώνυμο με το πνεύμα και τα ιδανικά του Κολλεγίου**».



Το Πρόγραμμα αυτό είναι εξαιρετικά ευέλικτο, προσαρμόζεται στις ανάγκες των μαθητών και αφουγκράζεται τις ιδιαίτερες κλίσεις και τα

ταλέντα τους. Συγκεκριμένα, στηρίζει, εκτός των άλλων, μαθητές που ασχολούνται με αθλητικές δραστηριότητες, αλλά και νέους που διακατέχονται από καλλιτεχνικές ανησυχίες, με σκοπό να καλλιεργήσουν τις ποικίλες δεξιότητες στον μέγιστο βαθμό. Αξίζει να σημειωθεί πως, ανεξάρ-

Για τη φιλοσοφία του προγράμματος, ο Στέφανος Δέλτα έγραψε το 1932:

«Δέν ήταν όμως σωστό ν' αποκλείωνται παιδιά απόρων οικογενειών, με συστατικά έπιμελείας και καλής διαγωγής, που μπορούν να έξειλιθούν καλοί και χρήσιμοι πολίται και να καταντᾶ ἡ εκπαίδευση και ἡ μόρφωση, που δίνει τὸ Κολλέγιο, ἓνα εἶδος προνομίου τῆς εὐπορούσης τάξεως».

Όπως απορρέει από τα λόγια του σπουδαίου εισηγητή του Θεσμού, βασική προϋπόθεση για τη χορήγηση Υποτροφίας αποτελεί η υψηλή ακαδημαϊκή επίδοση του δυνάμει Υπότροφου, σε συνδυασμό με την πνευματική του καλλιέργεια και τον ενστερνισμό των αρχών και των ιδανικών του Κολλεγίου.

**ΕΙΜΑΙ ΕΘΕΛΟΝΤΗΣ ΓΙΑ ΤΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ**



τητα από το είδος Υποτροφίας που λαμβάνει ο εκάστοτε μαθητής, τηρείται απόρρητο των προαπαιτούμενων –για την Υποτροφία– στοιχείων, ώστε να εξασφαλιστεί η πλήρης ένταξή του στο περιβάλλον του Σχολείου μας.

Σημαντικούς αρωγούς στο μεγαλειώδες έργο του Ταμείου Υποτροφιών αποτελούν δωρητές κι εθελοντές, μέλη ή μη της Κολλεγιακής Κοινότητας. Ειδικότερα, στο πλαίσιο της συλλογικής προσπάθειας για τη στοχευμένη και πολύπλευρη ενίσχυση του Ταμείου, οργανώνονται δράσεις και λαμβάνουν χώρα εκδηλώσεις που αποσκοπούν στη συγκέντρωση των κατάλληλων πόρων για τη στήριξη των οικογενειών των υποτρόφων.



Μολονότι οι πρωτοβουλίες που λαμβάνονται από την Κολλεγιακή Κοινότητα στο πλαίσιο της στήριξης του Ταμείου είναι αξιέπαινες, αντιλαμβανόμαστε την ανάγκη συνεχούς εμπλουτισμού του μεγαλειώδους αυτού εγχειρήματος. Δίχως αμφιβολία και κρίνοντας εκ του αποτελέσματος, η ύπαρξη του Θεσμού των Υποτροφιών μπορεί να χαρακτηριστεί ως απαραίτητο κοινωνικό εργαλείο που οδηγεί στην πολυδιάστατη εξέλιξη τόσο των υποτρόφων μαθητών ατομικά όσο και της κοινωνίας.

Χρήστος Καϊλας, Β4

Μας μιλά ο Διευθυντής του Γραφείου Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας κ. Γεράσιμος Παγουλάτος

Θα μπορούσατε να μας πείτε λίγα λόγια για εσάς και για τη διαδρομή σας πριν φτάσετε στο Κολλέγιο;

Ξεκινώ με το πρώτο μου πτυχίο στη Θεολογική Σχολή Θεσσαλονίκης, ακολουθεί το Master στο Harvard και το PhD στο Saint Louis University στην Αμερική πάνω στην Ιστορική Θεολογία, την Αρχαιολογία και την Ιστορία της Τέχνης. Επιστρέφω στην Ελλάδα το 1999 και εργάζομαι για μια μεγάλη έκθεση στο Βυζαντινό Μουσείο, στο οποίο παρέμεινα έως το 2006. Το 2000 ξεκίνησα να διδάσκω στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, όπου και παρέμεινα για 12 χρόνια. Το 2007 ήρθα στο Κολλέγιο, και δίδαξα το μάθημα των Θρησκευτικών. Εφέτος, στις αρχές του 2023, ο Διευθυντής/President του Κολλεγίου Αθηνών, Καθηγητής κ. Κώστας Συνολάκης, με τίμησε με την πρότασή του να αναλάβω τη θέση του Διευθυντή Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας, την οποία και αποδέχτηκα με ιδιαίτερη χαρά. Ευχαριστώ θερμά τον Διευθυντή/President για την τιμή που μου έκανε αλλά και την εμπιστοσύνη που μου έδειξε, καθώς και τους Διευθυντές του Σχολείου για την αμέριστη βοήθειά τους.

Το 2010 διαγνώστηκα με σκληρή ρυση κατά πλάκας, μια προσωπική

μάχη, στην οποία το Σχολείο με έχει στηρίξει ουσιαστικά. Είναι ένας από τους βασικούς λόγους που με κάνει να ζω και να είμαι κάθε μέρα εδώ.

Μπορείτε να μας πείτε λίγα λόγια για τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας;

Η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας, στην οποία συνεργάζομαι με την κ. Λένια Πασαλίδου, έχει ως στόχο την ευαισθητοποίηση και την ενημέρωση της σχολικής κοινότητας πάνω σε κοινωνικά και περιβαλλοντικά θέματα. Μέσα από τον σχεδιασμό και την πραγματοποίηση δράσεων και διαδραστικών παρουσιάσεων, σε άμεση συνεργασία με την Μαθητική Κοινότητα, αποσκοπούμε να έρθουν οι μαθήτριες και οι μαθητές σε επαφή με έννοιες και αξίες, όπως είναι ο σεβασμός, η αποδοχή της διαφορετικότητας, η αλληλεγγύη, η ισότητα, η δικαιοσύνη. Οργανώνοντας δράσεις αλληλεγγύης οι μαθήτριες και οι μαθητές βοηθούν εμπράκτως τους συνανθρώπους τους και προσπαθούν



Η κοινωνική προσφορά και η αλληλεγγύη είναι έννοιες άρρηκτα συνδεδεμένες με το Κολλέγιο Αθηνών και τη φιλοσοφία του

να βρουν τρόπους να γίνουν μέρος της λύσης των προβλημάτων. Ένα πρόσφατο παράδειγμα ήταν η αποστολή ανθρωπιστικής βοήθειας στην Τουρκία και τη Συρία μετά τον φονικό σεισμό, που η συμμετοχή των μαθητριών και των μαθητών,

αλλά και όλης της Κολλεγιακής οικογένειας, ήταν συγκινητική.

Η κοινωνική προσφορά και η αλληλεγγύη είναι έννοιες άρρηκτα συνδεδεμένες με το Κολλέγιο Αθηνών και τη φιλοσοφία του. Το Σχολείο μας προσέφερε την ευκαιρία σε παιδιά που έχουν θέληση για μάθηση και έχουν ζήσει σε δύσκολες και επισφαλείς συνθήκες, να εισαχθούν με εξετάσεις και να φοιτήσουν στο Κολλέγιο που θα τους μεταλαμπαδεύσει τις γνώσεις, τις αξίες και την παιδεία για να διεκδικήσουν ένα καλύτερο μέλλον. Έχουμε τη χαρά μέσα στα τελευταία δύο έτη να φοιτούν πέντε προσφυγόπουλα και δύο παιδιά με ειδικές ανάγκες.

Προσωπικά, έχω αναλάβει ένα πολύ σημαντικό project, τον έλεγχο των υποδομών ΑΜΕΑ στο Campus Ψυχικού καθώς και προτάσεις για νέες σχετικές υποδομές όπου αυτό κρίνεται αναγκαίο. Η πρόσβαση σε όλους τους χώρους είναι δικαίωμα για όλους τους συνανθρώπους μας και αυτό προσπαθούμε να κάνουμε. Βέβαια, υπάρχουν αντικειμενικές δυσκολίες λόγω των διατηρητέων κτηρίων, όμως γίνονται σημαντικά βήματα.

κ. Παγουλάτε, σας ευχαριστούμε πολύ για τον χρόνο σας.

Νικόλαος Σκεύης, Α7

ΔΡΑΣΗ

School Project: ένα «σχολείο» για όλους

Εφέτος, για άλλη μια φορά λειτούργησε στο Σχολείο μας το πρόγραμμα School Project σε συνεργασία με τη ΜΚΟ The Home Project. Εκατομμύρια αθώα παιδιά έχουν ξεριζωθεί από την πατρίδα και τις οικογένειές τους εξαιτίας του πολέμου, έχουν φτάσει ασυνόδευτα μετά από πολλές περιπέτειες στη χώρα μας κι αναζητούν ασφάλεια και σταθερότητα, συνθήκες που εμείς θεωρούμε δεδομένες.

Το Κολλέγιο Αθηνών υποστηρίζει το έργο της ΜΚΟ μέσω του προγράμματος School Project. Κάθε Σάββατο, παιδιά που φιλοξενούνται στους ξενώνες διαφόρων δομών, παρακολουθούν μαθήματα Ελληνικών, Αγγλικών, Μαθηματικών και συμμετέχουν σε αθλητικές δραστηριότητες, που προσφέρονται εθελοντικά από εκπαιδευτικούς του Σχολείου μας με τη βοήθεια εθελοντών-μαθητών στο campus του Ψυχικού. Μέσω αυτών τα παιδιά μαθαίνουν, εκφράζονται δημιουργικά και

εντάσσονται ομαλότερα στην κοινωνία.

Καθένας από τους εθελοντές-μαθητές αναλαμβάνει έναν φιλοξενούμενο μαθητή, απαντά στις ερωτήσεις του, του παρέχει ενθάρρυνση και κίνητρο όταν χρειάζεται. Η παρουσία μας τους κάνει να νιώσουν άνετα, διότι με ορισμένα από τα παιδιά αυτά είμαστε συνομήλικοι. Η πλειοψηφία των παιδιών δεν γνωρίζει ελληνικά, αρκετά είναι συγκρατημένα κι εσωστρεφή, η επικοινωνία μαζί τους δύσκολη. Βλέπουμε, όμως, περνώντας οι εβδο-

μάδες τα παιδιά αυτά να προοδεύουν, να αποκτούν αυτοπεποίθηση, να μας εμπιστεύονται όλο και περισσότερο και αυτό μας γεμίζει ηθική ικανοποίηση.

Η συμμετοχή μου στο πρόγραμμα με βοήθησε να συνειδητοποιήσω ότι πολλοί άνθρωποι δεν έχουν σταθεί τόσο τυχεροί στη ζωή τους και ότι στοιχειώδη αγαθά, όπως η πρόσβαση στην εκπαίδευση, δεν είναι για όλους αυτονόητα και δεδομένα. Μου δίδαξε τη σημασία της προσφοράς στην κοινότητά μου και της αλληλεγγύης προς όσους έχουν ανάγκη. Είμαι ευγνώμων για την ευκαιρία που μου δόθηκε να είμαι μέρος ενός τέτοιου προγράμματος και θα κρατήσω τα μαθήματα που πήρα για το υπόλοιπο της ζωής μου.

Λεάνδρος Γερωντάκης-Ρωμανός, Β3



Βασίλης Μπορτζής - Κρασσάνος '22

Ο Βασίλης Μπορτζής - Κρασσάνος '22 συγκέντρωσε τη μεγαλύτερη βαθμολογία ανάμεσα στους μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών και εισήχθη στην Ιατρική Σχολή Αθηνών έχοντας συγκεντρώσει 19.150 μόρια. Σε συνέντευξη που παραχώρησε στα «Νέα» αναπολεί τις μαθητικές του εμπειρίες και μοιράζεται μαζί μας τα «μυστικά» της προετοιμασίας του αλλά και τα σχέδιά του για το μέλλον.

Πιστεύεις ότι το Κολλέγιο συνέβαλε στην διαμόρφωση της προσωπικότητάς σου;

Μέσω των αξιολογών ανθρώπων που γνώρισα στα χρόνια φοίτησής μου και του πλήθους των εμπειριών που αποκόμισα, το Κολλέγιο «σμίλεψε», θα έλεγα τον χαρακτήρα μου. Εάν ξεχώριζα κάτι για να σταθώ, θα ήταν το ότι συνέβαλε στη διαμόρφωση του ήθους μου, την ανάπτυξη των ικανοτήτων μου, με έκανε πιο ανοιχτόμυαλο και δημιουργικό. Ακόμα, μέσα από το πρωτάθλημα ποδοσφαίρου στο «Πανηγύρι» και την πορεία της θρυλικής ομάδας «Ζενίτ Παλαιού Ψυχικού» έμαθα να αγωνίζομαι για τους στόχους μου όσο δυσεπίτευκτοι κι αν φαίνονται ή είναι.

Που οφείλεις την επιτυχία σου;

Οφείλω την επιτυχία μου, καταρχάς, στην οικογένειά μου που ήταν συνοδοιπόρος μου σε όλη αυτή τη διαδρομή και με στήριξε συναισθηματικά και οικονομικά. Στους φίλους μου, που μου στάθηκαν στις δύσκολες στιγμές, δείχνοντας κατανόηση. Καίριο ρόλο στην επίτευξη του στόχου μου διαδραμάτισε το σχολείο κι επομένως οφείλω ένα μεγάλο ευχαριστώ, από καρδιάς, στους καθηγητές μου που ήταν στηρίγματα και αρωγοί των προσπαθειών μου όλα αυτά τα χρόνια.

Πώς αξιοποιούσες τον ελεύθερο σου χρόνο την περίοδο των Πανελληνίων;

Πιστεύω πως οι μαθητές πρέπει να αφιερώνουν χρόνο σε πράγματα που τους ευχαριστούν, ιδιαίτερα μάλιστα κατά τη στρεσογόνο περίοδο της προετοιμασίας. Το «κλειδί» είναι η ισορροπία ανάμεσα στην

ακαδημαϊκή και κοινωνική ζωή, συνεπώς, τον περιορισμένο εκ των πραγμάτων ελεύθερο χρόνο μου, φρόντιζα να τον περνάω με τους φίλους μου. Επίσης, το ποδόσφαιρο ήταν για εμένα μια σημαντική διέξοδος, διότι ο αθλητισμός αποφόρτιζε τη συναισθηματική πίεση που ένιωθα και με γέμιζε αισιοδοξία.

Ποσό σημαντικές ήταν οι έξοδοι και η παρέα με τους φίλους σου;

Για εμένα οι βόλτες με τους φίλους μου ήταν πραγματική διέξοδος, διότι αυτές τις στιγμές το μυαλό μου ξέφευγε λίγο από το διάβασμα και «καθάριζε». Μάλιστα ήταν τέτοια η αποφόρτιση, που τις ημέρες μετά την έξοδο το διάβασμά μου ήταν περισσότερο αποδοτικό κι εγώ πιο συγκεντρωμένος.

Ποιο ήταν το μεγαλύτερο εμπόδιο που συνάντησες κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας για τις Πανελλήνιες;

Το μεγαλύτερο εμπόδιο ήταν το άγχος που με διακατείχε. Ιδιαίτερα στην αρχή της χρονιάς, εάν δεν είχα προλάβει να διαβάσω καλά ή να λύσω την άσκηση που είχα βάλει στόχο για τη μέρα, αισθανόμουν τρομερή συναισθηματική πίεση.

Τι σε ώθησε να επιλέξεις την Ιατρική Σχολή;

Στην ηλικία των 18 ετών δεν είναι εύκολο να γνωρίζεις πιο επάγγελμα επιθυμείς να ασκήσεις. Αυτό για το οποίο ήμουν σίγουρος ήταν πως μέσα από την εργασία μου ήθελα να προσφέρω στην κοινωνία και να απαλύνω τον ανθρώπινο πόνο. Ως γιατρός θα έχω την ευκαιρία να

παρέχω υπηρεσίες και υποστήριξη σε άλλους καθώς και να σώζω ζωές. Επίσης, η ιατρική είναι και μια ενδιαφέρουσα επιστήμη που ανοίγει ποικίλα ερευνητικά πεδία.

Θα άλλαζες κάτι στον τρόπο διαβάσματός σου κι αν ναι, τι;

Θα προσπαθούσα να σχεδιάσω ένα πιο ευέλικτο πρόγραμμα καθημερινού διαβάσματος αφήνοντας περιθώρια για απρόοπτα γεγονότα και καθυστερήσεις. Θεωρώ πως κατάφερα να ακολουθήσω επιτυχώς το πρόγραμμα τους τελευταίους δύο μήνες πριν τις εξετάσεις: θα είχα ωφεληθεί πολύ αν το είχα καταφέρει νωρίτερα.

Οι σπουδές στο εξωτερικό είναι στους μελλοντικούς σου στόχους;

Φυσικά! Οι σπουδές στο εξωτερικό είναι στους μελλοντικούς μου στόχους, καθώς αφού πάρω το πτυχίο μου θα ήθελα να κάνω την ειδικότητά μου στο εξωτερικό.

Τι συμβουλή θα έδινες στους μαθητές που θα αντιμετωπίσουν την διαδικασία των Πανελληνίων;

Χρειάζεται να έχουν πίστη στον εαυτό τους, ψυχραιμία και να μην αφήνουν κανέναν να τους αποθαρρύνει. Οφείλουν να είναι προσηλωμένοι στον στόχο τους αλλά να έχουν δει και τις εναλλακτικές. Οι ευκαιρίες, άλλωστε, στη ζωή μας είναι πραγματικά ανεξάντλητες, αρκεί να έχουμε τη διάθεση να τις κινήσουμε.

Μαρία Αργυρακοπούλου, Γ1

ΔΕΣΜΟΙ

Teaching Fellows

Κάθε χρόνο το Κολλέγιο δίνει την ευκαιρία σε ξεχωριστούς νέους πτυχιούχους ή φοιτητές από πανεπιστήμια των Ηνωμένων Πολιτειών να κάνουν εδώ την πρακτική τους άσκηση σε συνεργασία με τα ακαδημαϊκά τμήματα των Αγγλικών. Ο Θεσμός αυτός υπάρχει στο Σχολείο μας από το 1963, ενδυναμώνει τους δεσμούς του Ιδρύματος με τις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής και προσφέρει μια πολιτιστική εμπειρία στους υποτρόφους Fulbright, μέσω της αλληλεπίδρασης με τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς του Κολλεγίου.

Οι «Teaching Fellows» μας εμπνέουν, μεταλαμπαδεύουν τις γνώσεις, τις ιδέες και τον ενθουσιασμό τους. Ως πρεσβευτές του αμερικανικού πολιτισμού στο Σχολείο μας, έχουν σπουδαίο ρόλο και αποτελούν πρότυπα για τους μαθητές και τις μαθήτριες. Λειτουργούν υποστηρικτικά και καθοδηγούν τους μαθητές κατά τη διάρκεια των μαθημάτων τους στα Αγγλικά, έχουν τη δυνατότητα να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους στο University Applications and Counseling Office και στη βιβλιοθήκη. Έχουν, επίσης, τον ρόλο του μέντορα σε έναν από τους πιο σπουδαίους Ομίλους του Σχολείου μας, τον Όμιλο Forensics, στον οποίο αλληλεπιδρούν με έναν ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο με τους μαθητές.

Εμμανουέλα Πέτσα, Α7



Οι Έφηβοι της Βουλής στηλιτεύουν την Ενδοοικογενειακή και Γηπεδική Βία

Την εφετινή χρονιά το Σχολείο μας, στο πλαίσιο του προγράμματος της «Βουλής των Εφήβων», ανέλαβε ένα ξεχωριστό έργο που αφορά στην αντιμετώπιση της ενδοοικογενειακής και της οπαδικής βίας. Οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες και συμμετείχαν σε δράσεις, πολλές κι ετερόκλητες, όλες με στόχο την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση του κοινού πάνω σε αυτά τα μείζονα θέματα.

Για την ενδοοικογενειακή βία δημιουργήθηκε μια παρουσίαση σε μορφή PowerPoint, η οποία αναλύει τις μορφές της, τα στατιστικά δεδομένα για την επικρατούσα κατάσταση και περιλαμβάνει προτάσεις περιορισμού του φαινομένου. Σε συνεργασία με το πρόγραμμα «Σχολεία Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου» σχεδιάστηκε ενημερωτική αφίσα που υπογραμμίζει τη μηδενική ανοχή που οφείλουμε να δείχνουμε όλοι όταν



Το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο τοποθετείται Εξκάθαρα:



- Η μη επιτυχή αντιμετώπιση της ενδοοικογενειακής βίας αποτελεί εμπόδιο στην υγιή συμβίωση και ευημερία της οικογένειας.
- Η αποτυχία πρόληψης, αναγνώρισης και διαχείρισης τέτοιων περιστατικών εντός του κύκλου της οικογένειας αποτελεί παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και, ειδικά εκείνων των γυναικών και των παιδιών στη ζωή.

Λέμε ΝΑΙ στην έκθεση «Αντίκτυπο της ενδοοικογενειακής βίας στις γυναίκες και τα παιδιά και τα δικαιώματα γονικής επιμέλειας».

- Η βία μεταξύ των συντρόφων είναι Εξκάθαρα ασυμβίβαστη με το βέλτιστο συμφέρον του παιδιού και με την κοινή επιμέλεια και φροντίδα.
- Το βέλτιστο συμφέρον του παιδιού πρέπει να είναι ύψιστης σημασίας και να υπερισχύει οποιοδήποτε άλλων κριτηρίων



ΟΧΙ στη ΒΙΑ, τον ΦΟΒΟ, τη ΣΙΩΠΗ!

Αναστασία Ζαχαράκη

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Ελένη - Αφροδίτη Επαγωγική Ψυχολόγος

Χρήστος Γεωργιάδης

υφιστάμεθα ή είμαστε μάρτυρες τέτοιων περιστατικών. Επίσης, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Σχολείου μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν ομιλία που εκφωνήθηκε από μαθητές του προγράμματος στο Θέατρο του Κολλεγίου με θέμα «Ευρωπαϊκή Ένωση και ενδοοικογενειακή βία». Όσον αφορά στην οπαδική βία, μαθητές ανέλαβαν τη συγγραφή άρθρου σχετικού με τη βία μεταξύ οπαδών διαφορετικών ομάδων εντός και εκτός αθλητικών χώρων. Επίσης, δημιούργησαν παρουσίαση με θέμα τις μορφές που μπορεί να λάβει και συμβουλές για νέους που ενδέχεται να βρεθούν αντιμέτωποι με περιστατικά βίας στον χώρο του αθλητισμού.

Ενας από τους βασικούς στόχους της «Βουλής των Εφήβων» είναι να ενδυναμώσει τους μελλοντικούς πολίτες και να τους ευαισθητοποιήσει πάνω σε κοινωνικά θέματα, ώστε να γίνουν φορείς αλλαγής και να έχουν ένα θετικό αντίκτυπο στις κοινότητές τους. Η βία συνιστά φαινόμενο που χρήζει συνεχούς προσοχής, επαγρύπνησης και κινητοποίησης από το σύνολο της κοινότητας και πρέπει να μας βρει όλους απέναντί της.

Χρήστος Καϊλας, Β4

Λεάνδρος Γεροντάκης-Ρωμανός, Β3

Σχολεία-Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου



Κατά την διάρκεια του σχολικού έτους 2022-2023, το Κολλέγιο Αθηνών συμμετείχε, για μια ακόμα χρονιά στο πρόγραμμα «Σχολεία Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου» (European Parliament Ambassadors Schools). Το πρόγραμμα αυτό, το οποίο βρίσκεται υπό τον συντονισμό του γραφείου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου στην Ελλάδα, έχει ως στόχο την ενημέρωση της σχολικής και ευρύτερης κοινότητας για το έργο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, όπως επίσης και την προώθηση των αρχών της δημοκρατίας

ας, της ελευθερίας, του διαλόγου και της αλληλεγγύης στο πλαίσιο της ΕΕ. Στις 19 Δεκεμβρίου 2022, το Σχολείο μας αναγορεύθηκε «Σχολείο-Πρέσβης» για το έργο του την περσινή χρονιά.

Ο σχεδιασμός και η πραγματοποίηση των δράσεων για το σχολικό έτος 2022-2023 έγινε υπό την εποπτεία των Καθηγητών Συμβούλων κ.κ. Γ. Χ. Καραμπάτη, Ν. Παλάντζα και κας Χ. Γεωργατζάκου, οι οποίοι κατηύθυναν

τους μαθητές και τις μαθήτριες, παρέχοντάς τους μεγάλο εύρος αυτονομίας και δημιουργικότητας.

Καταρχάς, οι συμμετέχοντες/ουσες του προγράμματος έλαβαν μέρος στις εργασίες του 21ου Μαθητικού Συμποσίου Λυκείων Αττικής Μελών του Δικτύου Συνδεδεμένων Σχολείων UNESCO ASPNet με θέμα «Η περιβαλλοντική κρίση είναι εδώ». Εκεί συζητήσαν με συμμαθητές τους από την Ελλάδα και την Κύπρο για τον τρόπο με τον οποί-

ον η ΕΕ αντιμετωπίζει το ζήτημα της κλιματικής αλλαγής και της ανθρωπογενούς καταστροφής του φυσικού περιβάλλοντος και προετοίμασαν αντίστοιχη παρου-

σίαση για την ενημέρωση και την ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας.

Παράλληλα, μια άλλη ομάδα μαθητών/μαθητριών πραγματεύτηκε το μείζον ζήτημα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Είναι γεγονός, ότι ένας από τους πλέον βασικούς πυλώνες δραστηριοποίησης της ΕΕ είναι η προστασία των δικαιωμάτων του ανθρώπου και η διασφάλιση της ειρηνικής συνύπαρξης. Κατά την διάρκεια της έρευνάς τους οι μαθητές/μαθήτριες προβληματίστηκαν για την κατάφορη παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων σε πολλές περιοχές του πλανήτη και προετοίμασαν οπτικό υλικό για την ενημέρωση κι ευαισθητοποίηση των συμμαθητών τους.

Εκτός αυτών, κατά τη διάρκεια του Πανηγυριού 2023 διαμορφώθηκε κατάλληλα σχολική αίθουσα, όπου παρουσιάστηκαν οι προαναφερθείσες δράσεις. Κορωνίδα των εκδηλώσεων του Σχολείου για το πρόγραμμα αποτέλεσε ο εορτασμός της «Ημέρας της Ευρώπης» στις 8 Μαΐου 2023, στο Θέατρο του Κολλεγίου με κεντρικό ομιλητή τον Καθηγητή Δημοσίου Δικαίου κ. Στυλιανό Κουτνατζή. Την ομιλία είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν μαθητές και μαθήτριες του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών και του École Internationale Gaston Thorn.

Νικόλαος Σκευής, Α7





Το επιστέγασμα των τεσσάρων ετών στο ΜΥΡ

Η Α' Λυκείου είναι μια τάξη μεταβατική, η οποία σηματοδοτεί τη μετάβαση, την εξέλιξη και το μέλλον. Οι μαθητές και οι μαθήτριες του Κολλεγίου με την ολοκλήρωση της Α' Λυκείου ολοκληρώνουν και το Middle Years Program (ΜΥΡ). Ανεξάρτητα από το ποιο μονοπάτι θα ακολουθήσει ο καθένας, όλες και όλοι συμμετείχαμε σε μια κοινή εκπαιδευτική εμπειρία, το Personal Project.

Το Personal Project είναι μια ευέλικτη και ιδανική ευκαιρία εξωτερικής ενδιαφερόντων, σκέψεων, κλίσεων, συναισθημάτων. Με πυραύλους, μακέτες, βιβλία, παιχνίδια, ιστοσελίδες με ρούχα, φυλλάδια με κοσμήματα υλοποιήθηκε και εφέτος αυτό το ταξίδι.

Πέρυσι, στη γ' Γυμνασίου, μια παρουσίαση, μια συζήτηση και μια ομιλία έδωσαν το σήμα της έναρξης. Το πρώτο βήμα για όλους ήταν να επιλέξουμε το Learning Goal και το Product Goal. Κληθήκαμε, δηλαδή, να αποφασίσουμε σε ποια από τις απεριόριστες επιλογές που είχαμε θα εστιάζαμε. Ερωτήσεις όπως «Τι μου αρέσει;» «Τι με ενδιαφέρει;» «Με τι θέλω να ασχοληθώ;» αιωρούνταν στην ατμόσφαιρα, μέχρις ότου απαντήθηκαν. Τι θα ήθελα να αποκομίσω από αυτήν την εργασία; Τι θα ήθελα να μάθω; Με τη βοήθεια αυτών των ερωτήσεων, συμπληρώθηκε το κενό δίπλα από το **Learning Goal**. Έπειτα άρχισαν οι απορίες για το τι θέλω να κατασκευάσω. Όταν το αποτέλεσμα είναι χειροποίητο και έχει και το όνομά σου, σαφώς η απόφαση είναι δύσκολη. Πέρασαμε όλοι, ίσως αυθόρμητα, σε μια περίοδο αναστοχασμού και

αυτοαξιολόγησης και κάποια στιγμή είτε με αυτοπεποίθηση, είτε με αμφιβολία, συμπληρώσαμε και το πεδίο **Product Goal**.

Το Personal Project δεν είναι κάτι αόριστο, έχει υπόσταση. Εφέτος, λοιπόν, στην Α' Λυκείου, εξοικειωθήκαμε, με τη βοήθεια συμμαθητών και Supervisors, με τα ATL (Approaches to Learning) Skills. Δηλαδή στιγμιαία αγνοήσαμε το ποιο είμαστε και προσδιορίσαμε το ποιο θέλουμε να γίνουμε. Οι επιλογές ήταν πολλές. Ποια δέσμη δεξιοτήτων πιστεύω πως θέλω να ενισχύσω στον εαυτό μου; Επικοινωνία, Συλλογισμό, Κοινωνικότητα, Έρευνα ή Αυτό-Διαχείριση; Κάθε παιδί έκανε δύο επιλογές και έτσι ξεκίνησε να χαράζει την πορεία του από τη μέρα που το πληκτρολόγησε στο Managebac μέχρι σήμερα.

Από εκεί και έπειτα ξεκίνησε μια εποχή ελευθερίας, κατά την οποία κάναμε έρευνα και κατασκευάσαμε το Product. Αυτό το στάδιο είχε πολλές απαιτήσεις. Χρειάστηκε να έχουμε αυτοέλεγχο, πρόγραμμα, συνέπεια και γνώση των καταστάσεων. Εντέλει τα καταφέραμε, με άγχος ή χωρίς όλοι μπορούσαμε με περηφάνια να πούμε πως έχουμε πλέον,



ίσως και για πρώτη φορά, φιλοτεχνήσει κάτι εξ' ολοκλήρου δικό μας.

Και τότε ήρθε η ώρα για το Report, το οποίο έπρεπε να έχει έκταση δεκαπέντε σελίδες. Ο αριθμός 15 μας τρομοκρατούσε αλλά τελικά ο φόβος αυτός ήταν ανυ-

λογήσαμε, περιγράψαμε, ελέγξαμε το Product των συμμαθητών μας και το δικό μας. Έτσι, με μία παράγραφο στριμωγμένη στη 15η σελίδα του Report αποχαιρετήσαμε ένα κομμάτι της σχολικής μας εμπειρίας που είχε πλέον γίνει και δικό μας κομμάτι.



πόστατος, γιατί οι σελίδες γέμιζαν στιγμιαία. Ότι είχαμε καταγράψει, σημειώσει, σχεδιάσει, φωτογραφίσει, ελέγξει, αναζητήσει, κατασκευάσει, αναγνωρίσει, όλα αυτά αποτέλεσαν το σύνολο του Report το οποίο έκλεινε με τον αναστοχασμό.

Ο αναστοχασμός ήταν η δίοδος για το τέλος. Όλοι μας εξερευνήσαμε τις σκέψεις των άλλων και τις δικές μας και χαρακτηρίσαμε, βαθμο-

Η Δευτέρα, 8 Μαΐου 2023 ήταν η ημερομηνία του αποχαιρετισμού. Το Personal Project Exhibition σήμανε το τέλος μιας εποχής για εμάς και την αρχή μιας νέας για τους επόμενους. Κάθε παράπονο που υπήρχε είχε γίνει χαμόγελο και κάθε παρατήρηση πριν από την προθεσμία, κοινό αστείο. Όλοι ήμασταν χαρούμενοι κι έτοιμοι να γυρίσουμε αυτήν τη σελίδα στο βιβλίο της ζωής...

Μαριέλλα Πέτσα, Α8



Όμιλος UNESCO

19^η Συνάντηση των Ομίλων UNESCO
Κολλεγίου Αθηνών

Στις 2 και 3 Φεβρουαρίου 2023 έλαβε χώρα η 19^η Συνάντηση Ομίλων UNESCO Κολλεγίου Αθηνών στην οποία συμμετεί-

στάσεις του Κολλεγίου στην Κάντζα όπου χωρίστηκαν σε επιτροπές των 10-15 ατόμων αποτελούμενες από μαθητές όλων των βαθμίδων. Σε αυτές συζητήσαν για την κλιματική κρίση, ανέλυσαν σε βάθος τα προβλήματα που έχουν ανακύψει και πρότειναν λύσεις για την αποτελεσματική αντιμετώπισή τους. Κατόπιν, ο πρόεδρος και ο γραμματέας της κάθε επιτροπής συνέθεσαν το πόρισμα, που περιελάμβανε τα συμπεράσματα των εργασιών τους.

Τη δεύτερη μέρα, οι μαθητές και οι μαθήτριες συγκεντρώθηκαν στο θέατρο Χωρέμη, στο Μπενάκειο Διδακτήριο του Κολλεγίου. Εκεί, έγινε παρουσίαση των καλλιτεχνικών προγραμμάτων κάθε βαθμίδας, παρουσιάστηκαν τα πορίσματα όλων των επιτροπών, διατυπώθηκαν διευκρινιστικές ερωτήσεις και ακολούθησε ψηφοφορία των μαθητών/μαθητριών για την έγκριση ή την απόρριψή τους.

Η ενδοσχολική αυτή συνάντηση αποτέλεσε μια ξεχωριστή εμπειρία για όποιον συμμετείχε, καθώς εμπλούτισε τις γνώσεις του πάνω στην κλιματική κρίση και ευαισθητοποιήθηκε σχετικά με το πρόβλημα αυτό που απειλεί όχι μόνο την ποιότητα ζωής, αλλά την ίδια τη ζωή στον πλανήτη.

Ευστράτιος Ράλλης, Α7



χαν μαθητές και μαθήτριες των Ομίλων UNESCO Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου, με θέμα «**Η Κλιματική Κρίση είναι εδώ**».

Στόχος της η δημιουργία γόνιμου διαλόγου ανάμεσα στους μαθητές και τις μαθήτριες πάνω στα σοβαρότατα ζητήματα της Κλιματικής Δικαιοσύνης, της Κλιματικής Μετανάστευσης και της Κλιματικής Ουδετερότητας.

Την πρώτη ημέρα οι μαθητές και οι μαθήτριες του Γυμνασίου και του Λυκείου μεταφέρθηκαν στις εγκατα-

21^ο Μαθητικό Συμπόσιο
Λυκείων ΑττικήςΜελών του Δικτύου Συνδεδεμένων
Σχολείων της UNESCO-ASPnet

Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του Ομίλου UNESCO Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού πραγματοποιήθηκαν σημαντικές δράσεις που είχαν στόχο να καταστήσουν τους νέους ανθρώπους ικανούς να αντιμετωπίσουν αποτελεσματικότερα τις προκλήσεις ενός περίπλοκου κόσμου. Το Σχολείο μας εφέτος είχε τη χαρά και την τιμή να συνδιοργανώσει το 21ο Μαθητικό Συμπόσιο Λυκείων Αττικής Μελών του Δικτύου Συνδεδεμένων Σχολείων UNESCO ASPnet με θέμα «**Η περιβαλλοντική κρίση είναι εδώ**» και υποθέματα: Κλιματική Δικαιοσύνη, Κλιματική Μετανάστευση, Κλιματική Ουδετερότητα. Ταυτόχρονα εορτάστηκαν και τα 70 έτη λειτουργίας του Δικτύου.

Το διήμερο, λοιπόν, 16 & 17 Φεβρουαρίου, 242 μαθητές και μαθήτριες από 20 ιδιωτικά και δημόσια σχολεία της Ελλάδας και της Κύπρου συναντήθηκαν και συζητήσαν για τους κινδύνους που αντιμετωπίζει σήμερα ο πλανήτης μας.

Την έναρξη του Συμποσίου χαιρέτισαν ο Διευθυντής/President του ΕΕΙ, καθηγητής κ. Κώστας Συνολάκης, η Υφυπουργός Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Ζέτα Μακρή, η Πρόεδρος της Επιτροπής UNESCO για την Ελλάδα κ. Αικατερίνη Τζιτζικώστα, η Προϊστάμενη της Διεύθυνσης Ευρωπαϊκών και Διεθνών Θεμάτων του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Βασιλική Μακρή, ο Εθνικός Συντονιστής Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου

κ. Παύλος Δαπόλας, η Διεθνής Συντονίστρια του δικτύου ASPnet κ. Julie Saito, η Εθνική Συντονίστρια του Δικτύου ASPnet κ. Βέρα Δηλάρη και η επικεφαλής του Γραφείου Διευθυντή/President του Κολλεγίου Αθηνών κ. Πολυάνθη Τσίγκου.

Στη συνέχεια τα σχολεία παρουσίασαν τα καλλιτεχνικά τους προγράμματα και εξέφρασαν, μέσω της τέχνης, ανησυχίες αλλά και την επιτακτική ανάγκη για προστασία του περιβάλλοντος. Με την ολοκλήρωση των παρουσιάσεων οι μαθητές γευμάτισαν και κατόπιν χωρίστηκαν σε επιτροπές για να συζητήσουν επί του θέματος και να ανταλλάξουν απόψεις. Οι συζητήσεις συντονίστηκαν από τους ίδιους, οι οποίοι με αμοιβαίο σεβασμό και





σύμφωνα με δημοκρατικές διαδικασίες, εξέφρασαν τη συμφωνία ή τη διαφωνία τους με κάθε θέση. Διατύπωσαν, έπειτα, ενδιαφέρουσες προτάσεις για τον περιορισμό των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής. Στο επίκεντρο των συζητήσεων τέθηκε η επιτακτική ανάγκη για εφαρμογή κλιματικής δικαιοσύνης σε διεθνές επίπεδο. Διότι είναι γεγονός πως οι πιο ευάλωτες και φτωχές χώρες και κοινωνικές ομάδες, αυτές που κατά κανόνα είναι λιγότερο υπεύθυνες για την κλιματική κρίση, υφίστανται το μεγαλύτερο βάρος των επιπτώσεων της.

Τη δεύτερη ημέρα του Συμποσίου, οι πρόεδροι των επιτροπών κλήθηκαν να παρουσιάσουν τα πορίσματα στην ολομέλεια, εκπροσωπώντας τη δική τους ομάδα. Οι μαθητές και οι μαθήτριες των άλλων επιτροπών είχαν το δικαίωμα να θέσουν διευκρινιστικές ερωτήσεις, πριν το προεδρείο της ολομέλειας θέσει το πόρισμα σε ψηφοφορία για την έγκριση ή την απόρριψή του.

Η εμπειρία του Συμποσίου δεν βοήθησε μόνο στην ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας, στην ενημέρωσή της για την κλιματική

κρίση και τις επιπτώσεις που αυτή επιφέρει. Το σημαντικότερο ήταν ότι εμφύσησε το συνεργατικό πνεύμα, τις αρχές του εποικοδομητικού διαλόγου και της δημοκρατίας στη νέα γενιά. Στη γενιά εκείνη που σύντομα θα κληθεί να αναλάβει την ευθύνη της προώθησης δράσεων για το καλό της ανθρωπότητας μέσω διεθνούς και διαπολιτισμικής συνεργασίας.

Η κλιματική κρίση είναι εδώ, για αυτό και κρίνεται αναγκαία η ενημέρωση και η συμμετοχή σε ενέργειες ευαισθητοποίησης όπως αυτές που διοργανώνει η UNESCO. Οι

εφετινές συζητήσεις επικεντρώθηκαν δικαίως σε ζητήματα όπως η κλιματική δικαιοσύνη, η κλιματική μετανάστευση και κλιματική ουδετερότητα. Ζητήματα που ταλανίζουν την ανθρωπότητα και αφορούν στο μέλλον όλων μας. Ελπίζουμε πως τα συμπεράσματα στα οποία οδηγήθηκαν οι συμμετέχοντες και οι συμμετέχουσες θα αποτελέσουν «τον σπόρο» μέσω του οποίου «θα ανθίσει» η δράση για το κλίμα, για την επόμενη μέρα της κοινωνίας μας και του πλανήτη.

Νατάσα Σαραντάκου, Β2
Νικόλαος Σκεύης, Α7
Αφροδίτη Σινανίδου, Β2

Μαθητικά Συμπόσια της UNESCO και γιατί ξεχωρίζουν

Η UNESCO Ιδρύθηκε πριν από 70 χρόνια με κύριο στόχο την παγίωση της ειρήνης, την παροχή παιδείας σε όλους, την προστασία του παγκόσμιου φυσικού πλούτου, τη διαφύλαξη της υλικής και άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Ως διεθνής οργανισμός του ΟΗΕ προσβέβει αξίες όπως η κοινωνική πρόοδος, η δικαιοσύνη, η δημοκρατία, η ελευθερία και η ισότητα. Την ίδια αυτή προοπτική έχουν και τα Μαθητικά Συμπόσια της UNESCO που φιλοδοξούν να διαπλάσσουν τους αυριανούς ενεργούς και συνειδητοποιημένους πολίτες οι οποίοι θα προσβλέπουν σε μια δίκαιη και αλληλέγγυα κοινωνία και θα αγωνίζονται για τις παγκόσμιες προκλήσεις όπως η φτώχεια, η ανισότητα, η μετανάστευση και το κλίμα.

Το Κολλέγιο Αθηνών υπήρξε πρωτεργάτης αυτού του οράματος και ένα από τα πρώτα σχολεία της Ελλάδας που αιτήθηκαν τη συμμετοχή στο Δίκτυο Συνδεδεμένων Σχολείων της UNESCO ASPNet, ενός παγκόσμιου εκπαιδευτικού δικτύου, η δράση του οποίου πλέον εκτείνεται σε 182 χώρες. Έκτοτε το Σχολείο μας έχει διοργανώσει και φιλοξενήσει στις εγκαταστάσεις του 4 από τα 21 συνολικά Μαθητικά Συμπόσια Λυκείων Αττικής, μελών του Δικτύου Συνδεδεμένων Σχολείων της UNESCO, τα οποία διοργανώνονται κάθε χρόνο την τελευταία εβδομάδα του Φεβρουαρίου,

υπό την εποπτεία της Δ/νσης Εκπαιδευτικών Θεμάτων του Υπουργείου Παιδείας & Θρησκευμάτων και της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής της UNESCO.

Πρόθεση των Συμποσίων είναι το «άνοιγμα» του σχολείου στην κοινωνία και τον κόσμο. Σε αυτά πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι οι μαθητές στους οποίους δίνεται η ευκαιρία να καλλιεργήσουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες, να εκφράσουν τις ιδέες και τον προβληματισμό τους για το εκάστοτε υπό συζήτηση θέμα. Έχουμε συνηθίσει να λέμε ότι σημασία δεν έχει η νί-



Στα Συμπόσια αυτά η συμμετοχή είναι αφεαυτή μια «νίκη», γιατί και μόνο η παρουσία των μαθητών στον ίδιο χώρο, η γόνιμη αλληλεπίδραση μεταξύ τους, δημιουργούν συνθήκες συνεργατικής μάθησης, υπευθυνότητας, αποδοχής του διαφορετικού.

κη αλλά η συμμετοχή. Στα Συμπόσια αυτά, όμως, η συμμετοχή είναι αφεαυτή μια «νίκη», γιατί και μόνο η παρουσία των μαθητών στον ίδιο χώρο, η γόνιμη αλληλεπίδραση μεταξύ τους, δημιουργούν συνθήκες συνεργατικής μάθησης, υπευθυνότητας, αποδοχής του διαφορετικού. Δημιουργούν ένα «δίκτυο» διαρκούς επικοινωνίας και προβληματισμού. Σκοπός, άλλωστε, του ASPNet είναι η προώθηση δράσεων σε τομείς κυρίως της εκπαίδευσης, της αειφόρου ανάπτυξης, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και του διαπολιτισμικού διαλόγου.

Ιδιαίτερα σημαντικός είναι και ο ρόλος των εκπαιδευτικών που επιβλέπουν τη διοργάνωση των Συμποσίων και λειτουργούν συντονιστικά και συμβουλευτικά. Η προετοιμασία των ομάδων που συμμετέχουν γίνεται

με την καθοδήγηση των καθηγητών των σχολείων στο πλαίσιο του Ομίλων UNESCO. Στις εβδομαδιαίες συναντήσεις του δικού μας Σχολείου οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να ερευνήσουν, να εμβαθύνουν σε φλέγοντα ζητήματα, να διαμορφώσουν μια εμπειριστατωμένη άποψη που θα μπορούν να τη στηρίξουν με επιχειρήματα.

Κάθε Συμπόσιο αφήνει το αποτύπωμά του στον νου μας. Οι εισηγήσεις και οι παρουσιάσεις των σχολείων, οι προβολές σχετικών διαφανειών, οι καινούριες και κάποτε ανατρεπτικές ιδέες που ακούγονται, μας κάνουν όλους περισσότερο σκεπτόμενους, μας ευαισθητοποιούν απέναντι σε όσα συμβαίνουν και γεννούν μέσα μας την προσμονή για την επόμενη συνάντηση.

Μαρία Αικατερίνη Αγοράνου, Α1

8^ο Οικονομικό Φόρουμ των Δελφών

«Paradigm Shifts»

Η ετήσια εκδήλωση του Οικονομικού Φόρουμ των Δελφών επέστρεψε στην γενέτειρά της, την εμβληματική πόλη των Δελφών και το Κολλέγιο Αθηνών είχε την χαρά και την τιμή να παρευρεθεί. Διήρκεσε από την Τετάρτη 26 έως το Σάββατο, 29 Απριλίου 2023 και είχε τίτλο **«Paradigm Shifts»**. Τους μαθητές των τμημάτων Γ3, Γ9 και Γ10 συνόδευσαν οι καθηγητές κ. Α. Ιωάννου και κ. Κ. Κορακάς, μαζί με τον Διευθυντή/President του Κολλεγίου Αθηνών Καθηγητή κ. Κώστα Συνολάκη και την κ. Αλεξάνδρα Αϊβαλιώτη, Διευθύντρια Marketing & Επικοινωνίας.

Την έναρξη των εργασιών χαιρέτησε η Α. Ε. Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Κατερίνα Σακελλαροπούλου η οποία κατά την εναρκτήρια ομιλία της, αναφερόμενη στον κεντρικό τίτλο του εφετινού

Φόρουμ, υποστήριξε ότι «υποδεικνύει τις βαθιές μεταβολές που συντελούνται όχι μόνο στον κόσμο γύρω μας αλλά και στο πώς τον προσλαμβάνουμε, στις αντιλήψεις και τις κατεστημένες παραδοχές μας».

Οι μαθητές παρακολούθησαν με ενδιαφέρον τις ομιλίες διακεκριμένων Ελλήνων και ξένων επιστημόνων και πολιτικών σε θεματικούς πυλώνες που κάλυπταν ένα φάσμα που εκτείνεται από τη γεωπολιτική και διεθνή ασφάλεια, το μέλλον της Ευρώπης, τη βιωσιμότητα και την κλιματική αλλαγή, την τεχνολογία, μέχρι την εκπαίδευση και τον πολιτισμό. Μια από τις ομιλίες που ξεχώρισαν ήταν αυτή με θέμα **«Η Ελλάδα ως εκπαιδευτικός κόμβος»** με τη συμμετοχή του Αλέξη Φυλακτόπουλου, Προέδρου

του College Year in Athens/ΔΙΚΕΜΕΣ (Διεθνές Κέντρο Ελληνικών και Μεσογειακών Σπουδών) και μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου του Κολλεγίου Αθηνών, ο οποίος επεσήμανε τους λόγους για τους οποίους η εξωστρέφεια είναι σημαντική για την ακαδημαϊκή κοινότητα. Επί του θέματος τοποθετήθηκαν οι κ. Χριστίνα Κουλούρη και κ. Αθανάσιος Δημόπουλος, Πρυτάνεις του Παντείου Πανεπιστημίου και του ΕΚΠΑ αντιστοίχως.

Εξίσου ενδιαφέρουσα φάνηκε στους μαθητές η ομιλία του Υπουργού Οικο-

νομικών κ. Χρήστου Σταϊκούρα, ο οποίος έδωσε έμφαση στα επιτεύγματα της ελληνικής οικονομίας και στη θωράκισή της απέναντι σε μια νέα παγκόσμια «οικονομική καταιγίδα».

Ευχαριστούμε θερμά τον Διευθυντή/President του Κολλεγίου Αθηνών Καθηγητή κ. Κώστα Συνολάκη και την κ. Αλεξάνδρα Αϊβαλιώτη, Διευθύντρια Marketing & Επικοινωνίας για την πρωτοβουλία και της δικής μας συμμετοχής σε αυτόν τον διεθνή θεσμό που έχει γίνει σημείο αναφοράς.

Γεράσιμος Μαραβέγιας, Γ10





Γίνε CEO της καριέρας σου... μπορείς!

Με αφορμή τα 100 χρόνια ίδρυσης του Saracakis Group of Companies, τα Οικονομικά Τμήματα του Σχολείου μας έλαβαν μέρος στο Leadership Forum, όπου είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με επιτυχημένους επαγγελματίες στον χώρο των επιχειρήσεων.

Δέκα διακεκριμένοι ομιλητές μοιράστηκαν τις προσωπικές τους ιστορίες κι αναφέρθηκαν στον τρόπο με τον οποίο κατάφεραν να εκπληρώσουν τα όνειρά τους. Στο πλαίσιο αυτό, δόθηκε η ευκαιρία σε εμάς τους μαθητές να θέσουμε συγκεκριμένες ερωτήσεις σχετικά με τις θέσεις εργασίας αλλά και τις ευθύνες που συνοδεύουν καθεμιά από αυτές.

Η αποτυχία είναι τό εναυσμα της επιτυχίας!

«Μην φοβάστε να κάνετε λάθος», μας είπαν. «Τολμήστε, εξερευνήστε, αρπάξτε κάθε ευκαιρία που σας δίνεται και, κυρίως, κάντε λάθη. Καταλληλότερος τρόπος για να σιγουρευτείς τι σου αρέσει είναι να δοκιμάσεις όσα περισσότερα μπορείς, να πείσεις και να ξανασηκωθείς, να ξεβουλευτείς». Είναι πράγματι αλήθεια, πως, όταν βρισκόμαστε σε μια προνομιακή κατάσταση δυσκολευόμαστε να ρισκάρουμε, να δοκιμάσουμε κάτι εναλλακτικό, να ξεβουλευτούμε. Ως νέοι, όμως, οφείλουμε να είμαστε προσαρμοστικοί, να εξελίσσουμε τους τρόπους εργασίας, αξιοποιώντας όσα η τεχνολογία προσφέρει, και να δρούμε πάντοτε με σεβασμό προς τον άνθρωπο και το περιβάλλον. Πρέπει, επίσης, να βρισκόμαστε συνεχώς σε

εγρήγορση και να διευρύνουμε τις γνώσεις μας για τον εκάστοτε επαγγελματικό χώρο.

Τίποτα δεν χαρίζεται...

«Υπευθυνότητα και δουλειά. Δουλειά!». Αυτές τις λέξεις χρησιμοποιούσαν οι ομιλητές. «Να επιζητάτε τη δυσκολία» μας είπαν, «να αναλαμβάνετε ευθύνες και, το σημαντικότερο, να βασίζεστε στον εαυτό σας». Ζούμε σε μια κοινωνία όπου οι περισσότεροι είναι ευθυνόφοβοι και κάποτε δεν διστάζουν να εκμεταλλευτούν τους άλλους για να πετύχουν τον στόχο τους. Ως μελλοντικοί πολίτες κι εργαζόμενοι, όμως, οφείλουμε να αγαπάμε την ευθύνη και να δρούμε στηριζόμενοι στις δικές μας δυνάμεις. Έτσι, θα αναπτύξουμε τις δυνατότητες μας στο έπακρον και θα προοδεύουμε συνεχώς. Σημαντικό, λοιπόν, για έναν εργαζόμενο είναι να διακρίνεται από θεμελιώδεις αξίες, όπως η συνέπεια, η εντιμότητα, η ευσυνειδησία και η φιλοπονία.

Κοιτάξτε τα άστρα και ονειρευτείτε...

«Να θέτετε υψηλούς στόχους. Είναι σημαντικό να κάνετε όνειρα, αλλά να ξέρετε ότι πρέπει να παλέψετε για αυτά» μας είπαν. Ο Steven Hawkins είχε πει «Μην κοιτάτε τα πόδια σας, να κοιτάτε τα άστρα». Κοιτώντας τα πόδια σου δεν βλέπεις τι γίνεται γύρω σου, αφήνεις όλες τις ευκαιρίες να σε προσπε-

ράσουν. «Ψηλά», όμως, είναι εκεί που τα όνειρα γίνονται πραγματικότητα, εκεί που εκτιμάς τον εαυτό σου, εκεί που ρισκάρεις.

Στο Leadership Forum μας παρουσίασαν μια πραγματικότητα που σύντομα θα αντιμετωπίσουμε και μας προετοίμασαν για το πώς να την διαχειριστούμε. Μας επιβεβαί-

ωσαν την γνωστή φράση «Από τα λάθη μας μαθαίνουμε...» και μας παρότρυναν να δουλεύουμε σκληρά, να μην εγκαταλείπουμε τα όνειρά μας. Γι' αυτό, λοιπόν, ας θέσουμε υψηλούς στόχους, ας κυνηγήσουμε τα όνειρά μας κι ας κοιτάμε ψηλά!

Βέρα Μπρέμπου, Γ10
Φρόσω Χατζορφανού, Γ10

ΜΟΥΣΙΚΗ



ΩΔΕΙΟ και ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ (2022-2023)

Η τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά 2022-2023 υπήρξε ιδιαίτερα παραγωγική για το Ωδείο και το Τμήμα Μουσικής του Σχολείου μας, καθώς οι μαθητικές ορχήστρες, οι χορωδίες και σολίστ μαθητές συνέπραξαν με καταξιωμένους μουσικούς δημιουργούς και σύνολα σε μια σειρά ιδιαίτερα επιτυχημένων μουσικών εκδηλώσεων.



Για όλους εμάς, το Ωδείο και το Τμήμα Μουσικής του Σχολείου μας θα αποτελούν πάντα μια μεγάλη αγκαλιά μουσικής αγάπης και απόλαυσης!

Ελίνα Πανουργιά, Β7

Ο Όμιλος MUN του Κολλεγίου Αθηνών

συμμετέχει ενεργά στις προσομοιώσεις των συνεδριάσεων του ΟΗΕ, οι οποίες διεξάγονται σύμφωνα με τον κανονισμό της Χάγης. Μέσω αυτών, οι μαθητές και οι μαθή-

τριες εξοικειώνονται με τον τρόπο λειτουργίας του ΟΗΕ, λαμβάνουν μέρος σε πολιτικές συζητήσεις, μαθαίνουν να λειτουργούν μέσα σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον.

Την εφετινή χρονιά συμμετείχαμε σε τέσσερα πολύ ενδιαφέροντα Συνέδρια, με συνοδούς καθηγητές την κ. Τ. Ασημακοπούλου και τον κ. Ν. Παλάντζα.

Διεθνές Συνέδριο THIMUN (The Hague International Model United Nations) 2023

Μαθητές των Λυκείων Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού συμμετείχαν στο 55ο Συνέδριο Μοντέλου Ηνωμένων Εθνών THIMUN στις 23 με 26 Ιανουαρίου 2023, που εφέτος, μετά από δύο χρόνια πανδημίας, πραγματοποιήθηκε στο **Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο της Χάγης (World Forum)**. Στη διάρκεια των εργασιών οι μαθητές - συνέδριοι ανέλυσαν θέματα παγκόσμιου ενδι-

αφέροντος και διαπραγματεύτηκαν την υπογραφή ψηφισμάτων, η τελική μορφή των οποίων αποστέλλεται στην επίσημη αντιπροσωπεία του ΟΗΕ. Η οκτάδα της αποστολής **εκπροσώπησε την Παπούα Νέα και την Τανζανία**.

Η πρώτη μέρα του Συνεδρίου ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακή, αφού είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την πομπή όλων των σημειών στο αμφιθέατρο του Forum

και να ακούσουμε διακεκριμένους ομιλητές να πραγματεύονται τα θέματα που οι διοργανωτές είχαν επιλέξει για να συζητηθούν στο πλαίσιο των εργασιών της κάθε επιτροπής.

Για τις επόμενες τρεις ημέρες, οι εργασίες της κάθε επιτροπής χωρίστηκαν σε δύο μέρη. Το πρώτο ονομάζεται **lobbying** και αποτελεί την προετοιμασία των συμμετεχόντων για τα θέματα που θα συζητηθούν. Το δεύτερο μέρος είναι το **debate**

τόσο την διαδικασία της προετοιμασίας όσο και την συζήτηση και σύνταξη τελικών κειμένων/προτάσεων (resolutions). Από τις πιο εντυπωσιακές στιγμές του Συνεδρίου ήταν η τελετή λήξης, όπου οι πρέσβεις (ambassadors) είχαν την τιμή να συμμετάσχουν στην πομπή κρατώντας την σημαία των χωρών που εκπροσωπούσε το κάθε σχολείο. Έτσι και η δική μας πρέσβειρα συμμετείχε στην τελετή λήξης κρατώντας τη



και επί της ουσίας αποτελεί τη διαδικασία της παρουσίασης των προτάσεων κάποιων συνέδρων και της συζήτησης που ακολουθεί για την διαμόρφωση του τελικού κειμένου πρότασης της επιτροπής, πάνω στο συγκεκριμένο ζήτημα που εξετάστηκε.

Συγκριτικά με άλλα Συνέδρια, όπου συμμετέχει ο Όμιλος του Σχολείου μας, η ιδιαιτερότητα του THIMUN έγκειται στον μεγάλο αριθμό συμμετεχόντων, γεγονός που επιτρέπει τη δημιουργία «συμμαχιών», που κάνουν πιο ενδιαφέρουσα

σημαία της Παπούα Νέας Γουινέας.

Πέραν των εργασιών του Συνεδρίου, η εκπαιδευτική εκδρομή στην Ολλανδία περιελάμβανε την περιήγηση μας στην πόλη της Χάγης, όπου βρίσκεται το Κοινοβούλιο και οι κρατικές υπηρεσίες της χώρας, και επίσκεψη στην πόλη **Delft**, μια από τις πιο όμορφες και γραφικές της Ολλανδίας. Το Διεθνές συνέδριο MUN της Χάγης είναι μια εκπληκτική εμπειρία, και νοιώθουμε τυχεροί που είχαμε την ευκαιρία να την ζήσουμε την εφετινή χρονιά.

Αγγελική Δάψη, Β4

25ο Ετήσιο Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών (DSA MUN)

Εξι μαθήτριες της Α' και της Β' Λυκείου, οι Θεωρία Ιωαννίδη, Μαρία - Στυλιανή Πέτσα, Σοφία Ζαλοκώστα, Μαρία Χαρίση, Χαρίκλεια Χατζησταματίου και Αλεξάνδρα - Σπυριδούλα Ζαχαράκη, συμμετείχαν στο 25ο Συνέδριο Προσομοίωσης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών (DSAMUN), το οποίο διοργάνωσε η Γερμανική Σχολή Αθηνών στις 21-23 Οκτωβρίου

2022. Το εφετινό θέμα της προσομοίωσης ήταν: **«Ο κόσμος μετά την πανδημία: τι μας περιμένει»**. Οι μαθήτριες είχαν την ευκαιρία ως αντιπρόσωποι της Γκαμπόν να συζητήσουν και να διαπραγματευτούν πολιτικά και επίκαιρα θέματα της εποχής μας, όπως την κατάσταση στην Ουκρανία ή τα προβλήματα της μετα-πανδημικής εποχής.

Η σκληρή δουλειά της αντιπροσωπευτικής ομάδας του Κολλεγίου «απέδωσε καρπούς», με τις μαθήτριες Χαρίκλεια Χατζησταματίου και Μαρία Χαρίση να λαμβάνουν τον τίτλο του καλύτερου αντιπροσώπου και τη μαθήτρια Μαρία - Στυλιανή Πέτσα να λαμβάνει τιμητική αναφορά.

Μαρία Χαρίση, Α9

6^ο Ετήσιο Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών του Pierce (ACGMUN)

Στις 1 και 2 Απριλίου 2023, διεξήχθη για 6^η χρονιά το **Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών ACGMUN** στο Pierce – Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος, στην Αγία Παρασκευή. Κατά τη διάρκεια του διήμερου Συνεδρίου, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Σχολείου μας Σοφία Αντωνιάδου, Θεόδωρος Ευσταθίου, Θεωρία Ιωαννίδη, Χρήστος Καΐλας, Ροδάμα Κα-

ρασαβίδου, Εστέλλα Μπούρτζου, Μάγια Μπούρτζου, Συμέλα Παπαδοπούλου, Γεώργιος Παπαδόπουλος, Ερωφίλη Παπαρηγοπούλου, Ειρήνη Πατέρα, Καλλιόπη Πατέρα, Μαρία – Στυλιανή Πέτσα, Κωνσταντίνα Πλέστη, Ανδρέας Ράλλης, Άννα Σταθοπούλου, Άγγελος Τάλπα, Αναστασία Ταμβίσκου, Αιμιλία Τσαγκαλίδη, Μαρία Χαρίση και Χαρίκλεια Χατζησταματίου, συνάντησαν συμμαθητές από

την Ελλάδα, την Ολλανδία και την Αίγυπτο και συζήτησαν θέματα διεθνούς ενδιαφέροντος, με επίκεντρο το θέμα της διοργάνωσης «**Breaking Barriers**» (Ξεπερνώντας Εμπόδια). Τις συζητήσεις μονοπώλησαν ο πόλεμος στην Ουκρανία και η κλιματική κρίση. **Το Κολλέγιο αντιπροσώπευσε την Αμερική και τη Νικαράγουα.**

Μαρία Χαρίση, Α9

12^ο Ετήσιο Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών των Εκπαιδευτηρίων «Ο Πλάτων» (PSMUN)

Από την Παρασκευή 3 έως και την Κυριακή 5 Μαρτίου 2023 έλαβε χώρα το 12ο Ετήσιο Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών στα Εκπαιδευτήρια «Ο Πλάτων» (PSMUN). Συμμετείχαν οι Θεωρία Ιωαννίδη, Μαρία-Στυλιανή Πέτσα, Χρήστος Καΐλας, Σοφία Αντωνιάδου, Αιμιλία Τσαγκαλίδη, Ροδάμα Καρασσαβίδου, Αμαλία Ιερωνυμάκη, Κωνσταντίνα Πλέστη, Γεώργιος Παπαδόπουλος, Δημήτριος Λάμπρου, Συμέλα Παπαδοπούλου, η Γεωργία Πίτσιου και η Μαρία Χαρίση.

Το εφετινό θέμα της προσομοίωσης ήταν «Ειρηνισμός και Αδικία», εμπνευσμένο από τις κοινωνικές αδικίες που ήρθαν στο φως κατά την περίοδο της πανδημίας. Το Κολλέγιο αντιπροσώπευσε το Ιράκ, την Αργεντινή και την Μοζαμβίκη.

Όσον αφορά στην επιτροπή του Ιράκ, οι μαθητές είχαν θέσεις στην επιτροπή Διεθνούς Ασφάλειας και Αφοπλισμού, στην Κοινωνική, Αν-



θρωπιστική και Πολιτιστική επιτροπή, στην Ειδική επιτροπή Πολιτικής και Αποαποικιοποίησης, στην Νομική επιτροπή. Όσον αφορά στην Αργεντινή, οι μαθητές είχαν και αυτοί θέσεις στις παραπάνω συνελεύσεις, αλλά και στην Περιβαλλοντική Επιτροπή, στην Ομάδα των 20 και στο Γραφείο Ελέγχου Ναρκω-

τικών και Πρόληψης του Εγκλήματος των Ηνωμένων Εθνών. Τέλος, η Μοζαμβίκη είχε θέση στο Συμβούλιο Ασφαλείας.

Το PSMUN αποτέλεσε μια μοναδική εμπειρία για τους μαθητές, επειδή ήρθαν σε επαφή με συνομήλικούς τους από διαφορετικές χώρες, μιας και το Συνέδριο ήταν διεθνές.

Πιο συγκεκριμένα, συμμετείχαν σχολεία από την Σκωτία, την Ελβετία, την Αίγυπτο κ.α. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να κινητοποιηθούν, να ενημερωθούν και να λάβουν οι ίδιοι δράση σε θέματα της επικαιρότητας, να αναπτύξουν τις ρητορικές τους ικανότητες, όπως και να έρθουν σε επαφή με άλλους λαούς και διαφορετικές κουλτούρες. Το θερμό κλίμα κοινωνικοποίησης τόνισαν μικρά διαλείμματα με γέλιο, φωτογραφίες και αστεία. Το PSMUN ήταν αδιαμφισβήτητα μια ξεχωριστή εμπειρία για τους μαθητές, όπου όχι μόνο κατάφεραν να βρουν λύσεις σε απαιτητικά προβλήματα και να αναδείξουν τις ικανότητές τους, αλλά και να δημιουργήσουν φιλίες και αξέχαστες αναμνήσεις.

Μερικοί από τους μαθητές του Κολλεγίου βραβεύτηκαν για τις επιδόσεις τους λαμβάνοντας τιμητικές διακρίσεις για την σκληρή δουλειά τους στην τελετή λήξης.

Μαρία Χαρίση, Α9

Συμμετέχοντας στα Συνέδρια αυτά,

οι μαθητές και οι μαθήτριες είχαν την ευκαιρία να διεξαγάγουν έρευνα, να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους στην επικοινωνία, να διευρύνουν τις γνώσεις

τους στη διεθνή θεματολογία, να αποκτήσουν ευχέρεια επικοινωνίας στην αγγλική γλώσσα και να συναναστραφούν με συμμαθητές τους από όλη την Ελλάδα

και τον κόσμο. Κάθε συμμετοχή σε αυτά είναι μοναδική εμπειρία και αποτελεί ιδανική ευκαιρία για κινητοποίηση και ανάληψη δράσης.

S.A.L.T.: Μια ομάδα, ένας δορυφόρος, ένα όνειρο



Πριν από λίγο καιρό είχα τη χαρά να συναντήσω τα μέλη της ομάδας S.A.L.T. που παραχώρησαν στα «Νέα» μια πολύ ενδιαφέρουσα αποκλειστική συνέντευξη. Για όσους δεν το γνωρίζουν η Satellite for Advanced Landing Technologies θα αντιπροσωπεύσει το Λύκειο του Κολλεγίου Αθηνών στον διαγωνισμό CanSat

2023. Το ενδιαφέρον στον συγκεκριμένο διαγωνισμό είναι πως σε αυτόν δεν συμμετέχουν μόνο σχολεία, αλλά και Πανεπιστήμια από ολόκληρη την χώρα. Για αυτή την «πρόκληση» μας μίλησε ο **Βύρωνας Τρικκαλίδης**:

– Τι σας ώθησε να γίνεται μέλος της SALT και για ποιο λόγο λάβατε μέρος στον διαγωνισμό CanSat 2023;

«Μου άρεσε πολύ η ιδέα του να στείλουμε κάτι τόσο μακριά, στο 1 χλμ από το έδαφος και πάντα με συνάρπαζε το διάστημα και η αστρονομία ως επιστήμη. Επίσης, σκέφτομαι να σπουδάσω αεροναυπηγική οπότε ήταν ο τέλει συνδυασμός» μοιράστηκε μαζί μας ο **Ορέστης Αναγνωστάκης**. Για τη **Σοφία Αντωνιάδου**, η αγάπη της για τις θετικές επιστήμες ήταν αυτό που την οδήγησε στη SALT, ενώ για την **Παυλίνα Μπελεξή** το ενδιαφέρον της για το διάστημα.

Για αρκετά μέλη της ομάδας, η μοναδική αυτή εμπειρία δεν είναι πρωτόγνωρη καθώς και πέρυσι συμμετείχαν σε αντίστοιχη προσπάθεια.

– Ποιος είναι ο στόχος σας και από πού εμπνευστήκατε;

«Στόχος μας ήταν η δημιουργία ενός δορυφόρου για τη δοκιμή τεχνολογιών αυτόνομης προσεδάφισης σε ουράνια σώματα με ατμόσφαιρα. Εμπνευστήκαμε από τις αποστολές Viking 1 και 2, τις πρώτες επιτυχείς αποστολές προσεδάφισης της NASA και καταλήξαμε στην τελική μας πρόταση», εξομολογείται ο **Νικόλαος Σκεύης**.

– Οπότε πώς ακριβώς θα δουλεύει ο δορυφόρος;

«Ο δορυφόρος αφού φτάσει το απόγειό του -γύρω στα 1000μ.- θα ελέγξει την περιοχή μέσω τεχνητής νοημοσύνης για να βρει βέλτιστα σημεία προσεδάφισης. Με τη χρήση του αλεξίπτωτου, με το οποίο είναι εξοπλισμένος ο δορυφόρος, θα κατευθύ-

νουμε την κίνησή του επιλέγοντας εμείς το σημείο προσεδάφισης. Ταυτόχρονα, ο δορυφόρος μας θα συλλέγει και θα στέλνει διάφορα δεδομένα για την ατμόσφαιρα, που θα αξιοποιήσουμε στην έρευνά μας» επισημαίνει ο **Ορέστης Αναγνωστάκης**.

– Πώς έχετε οργανώσει την δουλειά σας;

«Έχουμε χωρίσει την δημιουργία του δορυφόρου σε τομείς. Τα ενδιαφέροντα αλλά και οι δεξιότητες του καθενός βοήθησαν στον καταμερισμό των εργασιών και στην δημιουργία των ομάδων. Υπάρχει η ομάδα αυτόματης πλοήγησης, η ομάδα συστημάτων τεχνητής νοημοσύνης, η ομάδα αισθητήρων και τηλεμετρίας, αυτή μηχανικών πτήσης και η ομάδα marketing» μας λέει ο **Γιώργος Χαϊνης**.

– Έχουν υπάρξει δυσκολίες και αν ναι, πώς τις αντιμετωπίζετε;

«Αντιμετωπίσαμε δυσκολία στο οικονομικό κομμάτι διότι υπάρχει συγκεκριμένο όριο χρημάτων που μπορούμε να διαθέσουμε στο όλο εγχείρημα. Ωστόσο μία από τις «προκλήσεις» του Διαγωνισμού είναι να καταφέρουμε να βρούμε τους οικονομικούς πόρους για την υλοποίηση της ιδέας μας. Έτσι, η ομάδα marketing μας βοηθάει αρκετά σε αυτόν τον τομέα» λέει ο **Βύρωνας Τρικκαλίδης**.

«Ας μην ξεχνάμε το γεγονός ότι είμαστε οκτώ άτομα και πρέπει να βρίσκουμε κοινές ώρες για να δουλέψουμε μαζί. Είναι πολύ δύσκολο να οργανώσουμε τον χρόνο μας, ειδικά μαζί με όλες τις άλλες υποχρεώσεις μας, όμως δεν το βάζουμε κάτω και τα καταφέρνουμε» συμπληρώνει ο **Γιώργος Χαϊνης**. «Η συνεργασία μας επιτυγχάνεται με την ανοιχτή συζήτηση, την συλλογή και την σύγκριση ιδεών ή με ψηφοφορίες. Ότι πρόβλημα και να έχει υπάρξει πάντα καταφέρνουμε να το λύνουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο».

Ποιοι Είμαστε

Η SALT (Satellite for Advanced Landing Technologies) είναι μια μαθητική πρωτοβουλία του σχολείου μας στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού διαγωνισμού CanSat

Πρόγραμμα

Παρασκευή 31/03/2023

5:30 - Γενικό πλαίσιο αποστολής και οργάνωση αποστολής

5:45 - Αλεξίπτωτο και μηχανολογικό κομμάτι αποστολής

6:00 - Πλοήγηση

6:30 - Επικοινωνία έργου και marketing

Ο Διαγωνισμός CanSat

Ο διαγωνισμός προσκαλεί ομάδες να συμμετάσχουν και να διαγωνιστούν στον σχεδιασμό και την κατασκευή ενός CanSat, ενός μικρού δορυφόρου ειδικά σχεδιασμένου για εκτόξευση στην ατμόσφαιρα

Περισσότερες πληροφορίες
www.salt-space.info

Οι ομάδες με μια ματιά:

Ο **Νικόλαος Σκεύης** από την ομάδα μηχανικών πτήσης: «Είμαστε υπεύθυνοι για τον σχεδιασμό και την δημιουργία του σκελετού του δορυφόρου. Θα φτιάξουμε τον δορυφόρο από τρεις κάθετες ντίζες, οι οποίες θα έχουν ενδιάμεσα στρώματα από 3D printed υλικό, το PLA, ένα είδος πλαστικού».

Οι **Στέλιος Αντωνιάδης** και **Σοφία Αντωνιάδου** από την ομάδα αισθητήρων και τηλεμετρίας: «Ουσιαστικά είμαστε υπεύθυνοι για την πρωτεύουσα αποστολή, δηλαδή τις υποχρεωτικές μετρήσεις της θερμο-

κρασίας και της ατμοσφαιρικής πίεσης. Ταυτόχρονα, όμως, ο δορυφόρος μας θα πρέπει να στέλνει και δεδομένα GPS, που δείχνουν την γεωγραφική του θέση για την επιτυχή ανάκτησή του. Το πετυχαίνουμε αυτό, έχοντας ένα buzzer το οποίο χτυπάει για την ανάκτηση του δορυφόρου. Όλα αυτά τα δεδομένα τα στέλνουμε μέσω τηλεμετρίας στον σταθμό βάσης μας στη γη. Για να γίνει αυτό χρησιμοποιούμε πομποδέκτες που εκπέμπουν σε μια συγκεκριμένη συχνότητα (433mhz)».

Ο **Γιώργος Χαϊνης** από την ομάδα αυτόματης πλοήγησης: «Συνεργάζομαι με τον Βύρωνα στην

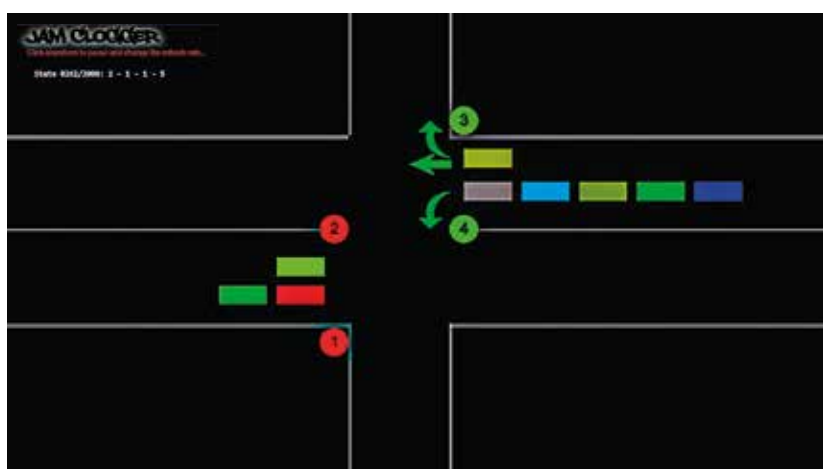
ομάδα τεχνητής νοημοσύνης και αναπτύσσω το σύστημα του δορυφόρου με χρήση στοιχείων που θα οδηγήσουν τον δορυφόρο στο προκαθορισμένο σημείο προσεδάφισης».

Ο **Βύρωνας Τρικκαλίδης** από την ομάδα τεχνητής νοημοσύνης: «Προγραμματίζω την τεχνητή νοημοσύνη του δορυφόρου, το οποίο έχει την ευθύνη να τον καθοδηγήσει στην εύρεση του καταλληλότερου σημείου προσγείωσης».

Ο **Δημήτρης Χρυσικός** και **Παυλίνα Μπελεξή** από την ομάδα marketing: «Ασχολούμαστε με την προώθηση του έργου μας και την

συλλογή χρημάτων για να υποστηρίξουμε αυτό το πρότζεκτ. Ο στόχος μας είναι να προωθήσουμε την δουλειά μας σε συμμαθητές μας, αλλά και σε άτομα που ενδιαφέρονται για τέτοιου είδους εργασίες. Επίσης, θέλουμε να προσελκύσουμε και δωρητές που μπορεί να ενδιαφέρονται να υποστηρίξουν το έργο μας -υλικά ή χρηματικά. Άλλος ένας στόχος μας είναι να δείξουμε πόσο ενδιαφέρον είναι το θέμα στους συμμαθητές μας, να τους κινητοποιήσουμε, γιατί όχι, να γίνουν μέλη της ομάδας».

Μαρία Χαρίση, A9



Ο ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ

JAM CLOGGER

Ένας αλγόριθμος τεχνητής νοημοσύνης

Μια ιδέα που γεννήθηκε περιμένοντας στο φανάρι της διασταύρωσης Λ. Κηφισίας - Στεφάνου Δέλτα οδήγησε στη δημιουργία του **Jam Clogger**, ενός αλγορίθμου τεχνητής νοημοσύνης που βελτιστοποιεί τη ρύθμιση των φαναριών με βάση τις κυκλοφοριακές συνθήκες συμβάλλοντας, έτσι, στην αντιμετώπιση της κυκλοφοριακής συμφόρησης.

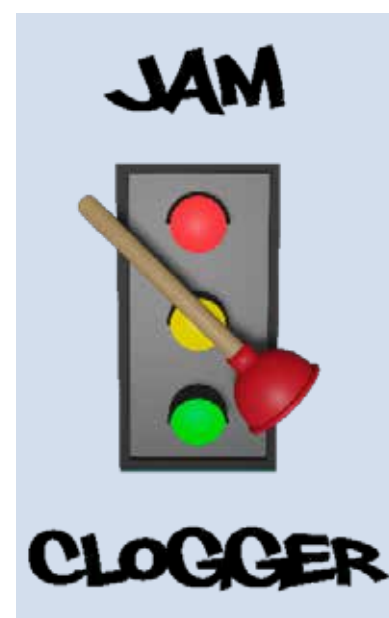
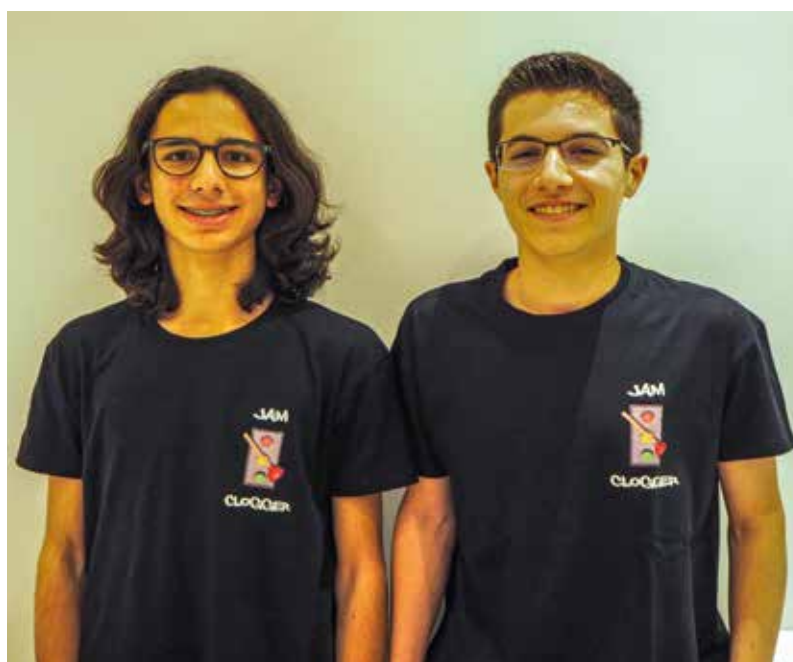
Ο αλγόριθμος που κατασκευάσαμε είναι ένα μοντέλο μηχανικής μάθησης (machine learning) που εκπαιδεύτηκε με ενισχυτική μάθηση (reinforcement learning) σε 2.500.000 καταστάσεις. Βασίζεται στον αλγόριθμο Q-learning και αξιολογεί την ποιότητα των πιθανών επιλογών του, χρησιμοποιώντας ποινές και ανταμοιβές «εξερευνώντας» όλες τις πιθανές καταστάσεις στις οποίες μπορεί να βρίσκεται το περιβάλλον του. Έτσι, παίρνει τις βέλτιστες αποφάσεις αυξάνοντας τη ροή των αυτοκινήτων και μειώνοντας τον χρόνο αναμονής στα φανάρια.

Το Jam Clogger συγκρίθηκε με το συμβατικό σύστημα ελέγχου φαναριών (fixed-time control system) σε 4.000 συνθήκες και ήταν σε σημαντικό βαθμό αποδοτικότερο. Τα αποτελέσματα της σύ-

γκρισης παρουσιάστηκαν με γραφική προσομοίωση που σχεδιάσαμε.

Η εφαρμογή του Jam Clogger

στους δρόμους των πόλεων θα έχει αξιοσημείωτο κοινωνικό και περιβαλλοντικό όφελος, αφού θα



συμβάλλει ιδιαίτερα στην εξοικονόμηση χρόνου για τους οδηγούς και στη μείωση των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα στην ατμόσφαιρα.

Το Jam Clogger βραβεύτηκε στον ελληνικό διαγωνισμό τεχνητής νοημοσύνης για νέους WAICY Greece 2022 με το βραβείο AI Excellence Award και στον παγκόσμιο διαγωνισμό WAICY 2022 με το βραβείο Impact Excellence.

Ευστράτιος Ράλλης, A7
Βύρωνας Τρικκαλίδης, A8

Διπλή Νίκη!

Για δεύτερη χρονιά στην πρώτη θέση η Ομάδα Forensics του Κολλεγίου Αθηνών στο Πανελλήνιο Τουρνουά



Το 2023, συμπληρώνονται 50 χρόνια από την πρώτη φορά που διεξήχθη στην Ελλάδα το Πανελλήνιο Τουρνουά Forensics (Panhellenic Forensics Association Tournament) και στο οποίο το Κολλέγιο συμμετέχει κάθε χρόνο με ιδιαίτερες επιτυχίες. Εφέτος, η ομάδα του Σχολείου μας κατέκτησε για τρίτη συνεχή χρονιά το 1st Place Sweepstakes Cup και για δεύτερη συνεχή χρονιά το Debate Cup στο Panhellenic Forensics Association Tournament 2023 το οποίο διοργανώθηκε στις εγκαταστάσεις του Κολλεγίου Αθηνών, την Πέμπτη 16, την Παρασκευή 17, το Σάββατο 18 και την Κυριακή 19 Μαρτίου του

2023. Ο εφετινός διαγωνισμός ήταν ο πρώτος διάζωσης μετά την έναρξη της πανδημίας και αποτελεί το μεγαλύτερο Τουρνουά Forensics που έλαβε χώρα στην Ελλάδα μέχρι σήμερα, με πάνω από 500 συμμετέχοντες.

Η ομάδα μας ήρθε πρώτη μεταξύ των 22 σχολείων από την Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη, την Πάτρα και τη Λάρισα που συμμετείχαν στον διαγωνισμό, με 11 ατομικές συμμετοχές στους Τελικούς κάθε αγωνίσματος της διοργάνωσης και δύο εύφημες μνείες (honourable mentions). Επιπλέον, δύο μαθήτριες του Κολλεγίου Ψυχικού κέρδισαν το First Among Equals στην κατηγορία τους.

Στο Debate, οι δύο ομάδες μας διαγωνίσθηκαν με εξαιρετική επιτυχία, καθώς η μια προκρίθηκε στον Ημιτελικό και η δεύτερη διαγωνίσθηκε στον Τελικό έναντι του Κολλεγίου Ανατόλια και κέρδισε το Debate Cup.

Στο Πανελλήνιο Τουρνουά, συμμετείχαν συνολικά 41 μαθητές και μαθήτριες από τα Γυμνάσια και τα Λύκεια του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού. Θερμά συγχαρητήρια στους προπονητές της ομάδας και σε όλους τους μαθητές για τη συμμετοχή και τις διακρίσεις τους στον Διαγωνισμό!

Άρης Τσομώκος, Γ10

Αναλυτικά οι διακρίσεις των μαθητών

(κατ' αλφαβητική σειρά ανά κατηγορία):

Original Oratory Speaking:

- **Finalists:** Μαριλένα Μουρτζούχου (Γ' Λυκείου, ΚΨ), Άρης Παναγιώτης Τσομώκος (Γ' Λυκείου, ΚΑ)

Oral Interpretation of Literature - Dramatic:

- **Finalist:** Μαριλένα Μουρτζούχου (Γ' Λυκείου, ΚΨ)
- **Honourable Mention:** Αναστασία Ιλαέρα Αχουριώτη (ΙΒ2)

Oral Interpretation of Literature - Comic:

- **Finalist:** Έρρικα Ζωή Δρίτσα (Γ' Γυμνασίου, ΚΑ)

Impromptu Speaking:

- **Finalists:** Κωνσταντίνα Αλίκη Βεκρή (ΙΒ2), Αριάδνη Μίχαλου (ΙΒ1)

Group Discussion:

- **Finalists:** Μάρθα Αλευρά (ΙΒ1), Φιλίππα Παπαχριστοπούλου (ΙΒ1)
- **Honourable Mention:** Ελένη Ζαμπέλη (Γ' Γυμνασίου, ΚΑ)

Duet Acting - Dramatic:

- **Finalists:** Χριστίνα Κοκκάλη (ΙΒ2) & Ηρώ Μαύρου (ΙΒ2)

Duet Acting - Comic:

- **First Among Equals:** Αναστασία Ιλαέρα Αχουριώτη (ΙΒ2) & Μαριλένα Μουρτζούχου (Γ' Λυκείου, ΚΨ)
- **Finalists:** Ιωάννα Περρωτή (Γ' Λυκείου, ΚΑ), Άρης Παναγιώτης Τσομώκος (Γ' Λυκείου, ΚΑ)

Debate Champions:

- Κυριάκος Γερογιάννης (ΙΒ1), Ιακώβ Δαβίδ (ΙΒ1), Βασίλειος Περρωτής (ΙΒ1), Μαρία Καρολίνα Ρόκκα (Γ' Λυκείου, ΚΑ), Λεωνίδας Τσαούσης (Γ' Λυκείου, ΚΨ)

Debate Semi-finalists:

- Εμμανουήλ Αλευράς (ΙΒ1), Λεωνίδας Μαρινόπουλος (ΙΒ1), Αλεξία Παπαγεωργίου (ΙΒ1), Μάξιμος Παπαϊωαννίδης (ΙΒ1), Ευτυχία Χριστοδούλου (ΙΒ2)

Debate Top 10 Speakers:

- 1st – Best Speaker Award: Ιακώβ Δαβίδ (ΙΒ1)
- 2nd: Μαρία Καρολίνα Ρόκκα (Γ' Λυκείου, ΚΑ)
- 3rd: Μάξιμος Παπαϊωαννίδης (ΙΒ1), Λεωνίδας Τσαούσης (Γ' Λυκείου, ΚΨ)
- 5th: Κυριάκος Γερογιάννης (ΙΒ1)

Διακρίσεις Μαθητών μας στην 3^η Πανελλήνια Οικονομική Ολυμπιάδα

Η Ελληνική Οικονομική Ολυμπιάδα διοργανώθηκε εφέτος για τρίτη χρονιά από το Κέντρο Φιλελεύθερων Μελετών (ΚΕΦΙΜ) – Μάρκος Δραγούμης. Πρόκειται για έναν πανελλήνιο διαγωνισμό οικονομικών γνώσεων που απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες Λυκείων της Ελλάδας και του Απόδημου Ελληνισμού. Φιλοδοξεί να συμβάλει στην περαιτέρω ανάπτυξη των δεξιοτήτων και των γνώσεων των μαθητών στο πεδίο των οικονομικών σπουδών. Ο Διαγωνισμός αποτελείται από τρεις φάσεις: τον Σχολικό, τον Περιφερειακό και τον Τελικό Γύρο. Στο Σχολείο μας, οργανώθηκε τμήμα προετοιμασίας με μαθητές της Α', της Β' και της Γ' Λυκείου υπό την πολύτιμη καθοδήγηση του καθηγητή κ. Αναστασίου Ιωάννου, με εβδομαδιαίες συναντήσεις κάθε Πέμπτη. Τον Φεβρουάριο του 2023, διεξήχθη διαδικτυακά ο Σχολικός Γύρος στον οποίον συμμετείχαν με επιτυχία 8 μαθήτριες και μαθητές του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών, έλαβαν σημαντικές διακρίσεις και προκρίθηκαν όλες και όλοι στην επόμενη φάση. Συγκεκριμένα, στον Περιφερειακό Γύρο προκρίθηκαν οι ακόλουθοι μαθητές: Αλέξανδρος Αίσωπος, Δημήτριος Αίσωπος, Έλλη Αμιράλη, Στυλιανός Νικόλαος Αντωνιάδης, Σοφία Μαρία Αντωνιάδου, Αγγελική Καρυαμπά, Άρης Παναγιώτης Τσομώκος και Φίλιππος Χριστοδούλου. Το Σαββατοκύριακο 1 και 2 Απριλίου του 2023 διεξήχθη διαζώσης, στην Ελληνοαμερικανική Ένωση, ο Περιφερειακός Γύρος του Διαγωνισμού. Σε αυτόν τον γύρο, διακρίθηκαν τρεις μαθητές της Γ' Λυκείου από τους έξι συνολικά μαθητές που έδωσαν εξετάσεις, με αποτέλεσμα να προκριθούν στην Τελική Φάση που θα διεξαχθεί στις αρχές Ιουλίου του 2023.

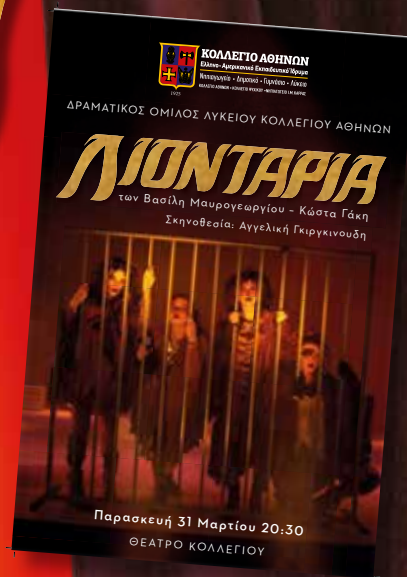
Μαθητές που διακρίθηκαν και προκρίνονται στην Τελική Φάση: Αλέξανδρος Αίσωπος, Δημήτριος Αίσωπος, Άρης Παναγιώτης Τσομώκος.

Συγχαρητήρια στους μαθητές μας για τη σημαντική διάκρισή τους και καλή επιτυχία στον Τελικό!

Άρης Τσομώκος, Γ10

ΛΙΟΝΤΑΡΙΑ

των Βασίλη Μαυρογεωργίου - Κώστα Γάκη



ΕΠΑΙΞΑΝ

Ζιλ:

Δάφνη Παπαπολίτη

Σάφα:

Μελίνα Ζαΐμη

Αλί:

Αλίκη Χατζοπούλου

Νουρ:

Χρυσάνα Γαβριηλίδη
ΑΚΟΥΣΤΗΚΑΝ
ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ

Πουλί:

Μαντώ

Παπαρηγοπούλου '14

Πείνα:

Αμαλία Αρσένη '08

Χελώνα:

Αλέξανδρος
Χρυσανθόπουλος '09

Αρκούδα:

Γιάννης Νιάρρος '09

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία:

Αγγελική Γκιργκινουόδη

Μουσική επιμέλεια

Σύνθεση/ Διδασκαλία:

Άννα Λάκη

Κινησιολογία:

Τέτση Νικολοπούλου

Επιμέλεια φωτισμών:

Νίκος Ζορμπάς

Επιμέλεια κοστούμιών:

Ελισάβετ Σφυρή

Βοηθοί Σκηνοθέτη:

Δάφνη Παπαπολίτη,
Νικολής Σωτηριάδης

Background Animation:

Νικολής Σωτηριάδης

Κατασκευή μασκών:

Χρυσάνα Γαβριηλίδη,
Νικολής Σωτηριάδης

Trailer:

Λεάνδρος Γεροντάκης-
Ρωμανός

Φωτογραφίες:

Άγγελος Καλτσής

Αφίσα και πρόγραμμα:

Μιχάλης Κύρκος

Υπεύθυνη Καθηγήτρια:

Γεωργία Σακκά



Κι αν σου μιλώ
με παραμύθια
και παραβολές
είναι γιατί
τ' ακούς γλυκότερα,
κι η φρίκη
δεν κουβεντιάζεται
γιατί είναι ζωντανή
γιατί είναι αμίλητη
και προχωράει
στάζει τη μέρα,
στάζει στον ύπνο
μνησιπήμων πόνος.

Γιώργος Σεφέρης,
Ποιήματα

Για άλλη μια φορά, ο κόσμος μας πληττείται από τον πόλεμο. Σήμερα είναι στην Ουκρανία, αύριο θα μπορούσε να είναι οπουδήποτε αλλού. Ο πόλεμος είναι απρόβλεπτος και άδικος, προκαλεί απελπισία και φόβο.

Το αντιπολεμικό έργο «Λιοντάρια» των Βασίλη Μαυρογεωργίου και Κώστα Γάκη, δυστυχώς, εκφράζει την επικαιρότητα. Μια πραγματικότητα στην οποία η ζωή δεν είναι δεδομένη και η ελευθερία δεν είναι εύκολη και απαιτεί θυσίες. Βασισμένη σε αληθινά γεγονότα, η παράσταση αφηγείται τις εμπειρίες τεσσάρων λιονταριών, τα οποία έζησαν το μεγαλύτερο μέρος της ζωής τους σε έναν ζωολογικό κήπο και ξαφνικά τους δίνεται το «δώρο» της ελευθερίας. Μια βόμβα καταστρέφει το κλουβί τους και αυτά περιπλανώνται ανυπεράσπιστα στα συντρίμια μιας δια-

λυμένης πόλης, έχοντας βιώσει ως τότε μόνο την εμπειρία της αιχμαλωσίας. Αναγκάζονται να βγουν στον έξω κόσμο και να αντιμετωπίσουν τη σκληρή πραγματικότητα του πολέμου.

Κάθε χρόνο, ο Δραματικός Όμιλος καταβάλλει μεγάλη προσπάθεια ώστε να δημιουργήσει μια ποιοτική και απολαυστική παράσταση, η οποία θα προκαλέσει έντονα συναισθήματα και θα μεταδώσει σημαντικά μηνύματα. Έτσι κι εφέτος, η παράσταση, σε σκηνοθεσία Αγγελικής Γκιργκινουόδη, μεταφέρει ένα ισχυρό αντιπολεμικό μήνυμα. Μέσα από την κίνηση, τον λόγο και τη μουσική προσπαθούμε να δημιουργήσουμε μια δυνατή παράσταση που θα ευαισθητοποιήσει και θα προβληματίσει το κοινό.

Η τέχνη είναι μια απάντηση στη φρίκη του πολέμου.

Δραματικός Όμιλος Λυκείου Κολlegίου Αθηνών

Παρασκευή
31
Μαρτίου
ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ





που μας αφορούν όλους.

Την Παρασκευή έλα-

βε χώρα το **show του Γυμνασίου**, ενώ οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν παράσταση στο Θέατρο του Κολλεγίου. Εκεί, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Δραματικού Ομίλου μας συγκίνησαν για μια ακόμα φορά, ανεβάζοντας την **παράσταση «Λιοντάρια»**, ένα έργο αντιπολεμικό, το οποίο μας προβληματίσε, μας έβαλε σε μια συνθήκη που η ζωή δεν είναι δεδομένη και η ελευθερία απαιτεί θυσίες. Πραγματοποιήθηκε, επίσης, με μεγάλη επιτυχία το **«Σαββατόβραδο»**, με τη συμμετοχή μαθητών της Β' και της Γ' Λυκείου. Την Κυριακή οι μικρότεροι μαθητές του Ομίλου Forensics συμμετείχαν στο **Junior Forensics Tournament**. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει και στις ομιλίες ειδικών που διοργανώθηκαν εφέτος στον χώρο της βιβλιοθήκης, όπως αυτή με θέμα: **«Η Αξία της Πρόληψης στον Καρκίνο του Μαστού»** και ομιλητή τον Δρ. Βασίλη Βενιζέλο.

Ήταν ένα Πανηγύρι πραγματικά γεμάτο ενέργεια, καλή διάθεση κι αισιοδοξία. Η Κολλεγιακή Οικογένεια συναντήθηκε την τελευταία Παρασκευή του Μαρτίου και όλοι μαζί χτίσαμε αξέχαστες αναμνήσεις. Ευχαριστούμε τις Διευθύνσεις για την εμπιστοσύνη που μας έδειξαν και όλους εσάς που καταφέρατε να παρευρεθείτε στην αγαπημένη αυτή εκδήλωση και να την κάνετε ξεχωριστή.

Καρολίνα Ρόκκα, Γ2

Μέλος της Μαθητικής Κοινότητας και της Οργανωτικής Επιτροπής του Πανηγυριού

Η επιστροφή του Πανηγυριού όπως το ξέραμε!



Το Πανηγύρι ξεχωρίζει γιατί είναι μια διοργάνωση που πραγματοποιείται από εμάς για εμάς.

να μια διοργάνωση που πραγματοποιείται από εμάς για εμάς. Στηρίζεται στο μεράκι ολόκληρης της σχολικής

κοινότητας. Από το εφετινό, λοιπόν, Πανηγύρι, δεν έλειψαν οι αθλητικές δραστηριότητες, η λαχειοφόρος αγορά, οι αφίσες και τα μπλουζάκια τα οποία κάθε χρόνο σχεδιάζονται

από τους ίδιους τους μαθητές. Στο ισόγειο του Μπενακειού λειτουργήσε βιβλιοπωλείο, υπήρχε ειδικά διαμορφωμένος χώρος - παιδότοπος για να παίξουν οι μικρότεροι μαθητές, ταβέρνα και καφενείο και τα stands των Ομίλων. Μπορούσε κανείς περιδιαβαίνοντας στο ισόγειο του κτηρίου να αγοράσει μικρά και μεγάλα χειροποίητα αντικείμενα, να ενημερωθεί για τις δράσεις και να ευαισθητοποιηθεί σε θέματα

Επειτα από την περσινή μονοήμερη εκδοχή, εφέτος είχαμε τη χαρά να διοργανώσουμε και πάλι στις σχολικές μας εγκαταστάσεις το αγαπημένο σε όλους Πανηγύρι, μια τριήμερη γιορτή που κράτησε από τις 31 Μαρτίου έως τις 2 Απριλίου. Μαθητές και καθηγητές, συμμετείχαμε με μεγάλο ενθουσιασμό, γεγονός που φανερώνει το πόσο μας είχε λείψει ο Θεσμός τα προηγούμενα χρόνια κι επιβεβαιώνει τη θέση του Πανηγυριού στην κορυφή των εκδηλώσεων των Μαθητικών Κοινοτήτων του Κολλεγίου. Ήταν ένα τριήμερο γεμάτο εκπλήξεις, δώρα, χορό, μουσική, διαγωνισμούς, αθλητικά, φαγητό, μα πάνω απ' όλα, χαμόγελα.

Κάθε χρόνο τις ημέρες αυτές είμαστε «στην ώρα μας» στο καθιερωμένο ραντεβού. Οι Όμιλοι έχουν την ευκαιρία να παρουσιάσουν δείγματα των εργασιών τους και παράλληλα διοργανώνονται ποικίλες δράσεις πολιτιστικού ενδιαφέροντος. Η είσοδος εφέτος επιτρεπόταν σε όλους, με την επίδειξη και QR code και ύστερα από έλεγχο ταυτοπροσωπίας στην κεντρική Πύλη. Έτσι μεριμνήσαμε για την προστασία και την ασφάλειά μας, που πάντοτε αποτελεί την ύψιστη προτεραιότητα.

Το Πανηγύρι ξεχωρίζει γιατί εί-





Εξόρμηση στην Καρδίτσα

Ολα άρχισαν τον Σεπτέμβριο του 2020. Τότε καταστροφικές πλημμύρες έμελλαν να είναι η αφορμή, ώστε το Κολλέγιο Αθηνών, με πρωτοβουλία της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πρόνοιας & Διαφορετικότητας, να συλλέξει πάνω από 300 κούτες με είδη πρώτης ανάγκης για τους κατοίκους του Μουζακίου και των Φαρσάλων που επλήγησαν από τις καταστροφικές πλημμύρες.

Τον Απρίλιο του 2023 η Μαθητική Κοινότητα του Λυκείου Κ.Α. επανήλθε στο Μουζάκι, αυτήν τη φορά στο πλαίσιο της Εξόρμησης, κορυφαίου Θεσμού του Σχολείου μας. Η Εξόρμηση καθιερώθηκε με στόχο να καλλιεργήσει στους μαθητές πνεύμα έμπρακτης κοινωνικής ευαισθησίας και εθνικής υπευθυνότητας. Αποτελεί συνέχεια της σημαντικής δράσης της Μαθητικής Κοινότητας του Κολλεγίου που από το 1949 και **για περισσότερο από 20 χρόνια είχε αναλάβει την ανοικοδόμηση σχολείων της ελληνικής επαρχίας** που είχαν καταστραφεί στον πόλεμο.

Εφέτος, με συνοδούς καθηγητές την κ. Μ. Σεϊτανίδη, τον κ. Ν. Κόλλια και τον κ. Β. Γκαβέρα, ο Όμιλος της Εξόρμησης πραγματοποίησε επίσκεψη στο Μουζάκι της Καρδίτσας από τις 26 έως τις 28 Απριλίου. Από την αρχή της χρονιάς κατά τη διάρκεια των εβδομαδιαίων συναντήσεων του Ομίλου, όλοι/ες οι μαθητές/τριες με καθοδήγηση από τους καθηγητές μας, μελετήσαμε την πολιτιστική κληρονομιά και την τοπική ιστορία της Καρδίτσας. Τα πολιτιστικά

μνημεία της πόλης, τα τοπικά ήθη και έθιμα, η λαϊκή παράδοση και το φυσικό περιβάλλον της περιοχής ήταν μερικά από τα θέματα με τα οποία ασχοληθήκαμε στο πλαίσιο του πολιτιστικού προγράμματος "Εξόρμηση 2023: Καρδίτσα, πολιτισμός και μνημεία" πριν επισκεφθούμε την πόλη στα τέλη του Απριλίου.

Την ημέρα άφιξης μας στην πόλη της Καρδίτσας, γεμάτοι ενθουσιασμό, περιηγηθήκαμε σε αυτήν, με «σταθμούς μας» να αποτελούν το γνωστό **πάρκο Πανσίλυπο** και η **Δημοτική Αγορά**. Το πρωί της δεύτερης ημέρας αναχωρήσαμε για την κωμόπολη Μουζάκι, όπου μας υποδέχθηκαν η Διεύθυνση, ο Σύλλογος Διδασκόντων, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Γενικού Λυκείου Μουζακίου, καθώς και εκπρόσωποι των τοπικών αρχών. Η θερμή υποδοχή τόσο των

παιδιών όσο και των εκπαιδευτικών του σχολείου ήταν συγκινητική. Σε μια σεμνή τελετή παραδώσαμε στο **Γενικό Λύκειο Μουζακίου** τέσσερις εξοπλισμένες τηλεοράσεις για την αναβάθμιση του παρεχόμενου εκπαιδευτικού έργου. Στη συνέχεια παίξαμε με τους συμμαθητές/τριές μας από το Μουζάκι διάφορα ομαδικά παιχνίδια στον προαύλιο χώρο του σχολείου χωρίς να αντιληφθούμε πόσο γρήγορα πέρασε ο χρόνος και αποχαιρετήσαμε τους νέους μας φίλους με την ελπίδα μιας συνάντησης στο εγγύς μέλλον. Φεύγοντας από το Μουζάκι κατευθυνθήκαμε στη **μαγευτική Λίμνη Πλαστήρα**. Το γαλήνιο τοπίο και η ομορφιά της λίμνης αποτυπώθηκαν μέσα μας μετά από την ξενάγηση στην περιοχή.

Η τρίτη και τελευταία μας ημέρα στην Καρδίτσα



είχε ως πρώτο **προορισμό τα Μετέωρα**. Η άγρια ομορφιά του τοπίου σε συνδυασμό με τη μοναδικότητα της αρχιτεκτονικής των μοναστηριών χτισμένων στην κορυφή πελώριων βράχων μας εντυπωσίασε. Κατά τη διάρκεια της ξενάγησης στις Μονές εστίασαμε στην ανοικοδόμηση και τη διατήρηση στο πέρασμα των χρόνων των σπουδαίων αυτών μνημείων, που η UNESCO έχει χαρακτηρίσει ως «Διατηρητέα και Προ-

στατευόμενα Μνημεία της Ανθρωπότητας». Η τρίμερη αυτή αποστολή ολοκληρώθηκε με την **ξενάγηση στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Μετεώρων** και **Μουσείο Μανιταριών** και την επίσκεψη στο κέντρο της πόλης των Τρικάλων.

Αναμφισβήτητα, η «Εξόρμηση 2023» θα μείνει σίγουρα αξέχαστη σε όλους τους/τις συμμετέχοντες/ουσες μαθητές/τριες του Σχολείου μας!!!

Δανάη Γατσούλη, Β3



Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ

22-26 Φεβρουαρίου

Από τις 22-26 Φεβρουαρίου του 2023 πραγματοποιήθηκε από 25 μαθητές της Β' Λυκείου του Σχολείου μας και με τη συνοδεία των υπεύθυνων καθηγητών του σχετικού πολιτιστικού προγράμματος, κ. Β. Ζορμπά, κ. Φ. Τακόπουλου και κ. Κ. Τσιώρη, μια αποστολή εντελώς διαφορετική από οποιαδήποτε άλλη. Αναφερόμαστε στην επίσκεψη στο Περιβόλι της Παναγίας, ή αλλιώς στο πασίγνωστο Άγιον Όρος. Η εκδρομή αυτή έμελλε να μείνει χαραγμένη, όχι μόνο στο μυαλό όλων όσοι συμμετείχαμε σε αυτή, αλλά και στην καρδιά μας. Ας πάρουμε όμως τα πράγματα από την αρχή.

Ξεκινήσαμε νωρίς το πρωί, από το αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος για την Θεσσαλονίκη και από εκεί στην Ουρανούπολη, την τελευταία κωμόπολη πριν το Άγιον Όρος. Με ένα πλοi-άριο περάσαμε στην χερσόνησο του Άθωνα, το κεντρικό λιμάνι του Αγίου Όρους, τη Δάφνη και με την εσωτερική συγκοινωνία του Όρους φτάσαμε στο πρώτο από τα τρία μοναστήρια που θα διανυκτερεύαμε, στην Ιερά Μονή Καρακάλλου.

Μόλις είδαμε το μοναστήρι να ξεπροβάλλει μπροστά μας, επιβλητικό και μεγαλειώδες με τον άριστα διατηρημένο πανύψηλο μεσαιωνικό του πύργο, μας κατέκλυσε δέος. Ήταν σαν να ξεπηδούσε από τα βάθη των αιώνων, κουβαλώντας μαζί του επτασφράγιστα μυστικά πίσω από τις βαριές, σιδερένιες πύλες του, τα οποία εμείς ήμασταν έτοιμοι να ανακαλύψουμε.

Αφού μας καλωσόρισε ο Αρχοντάρης, μας οδήγησε στο αρχονταρίκι όπου δεχτήκαμε το πρώτο κέρασμα. Στη συνέχεια μας οδήγησε να γευματίσουμε σε μια μεγάλη, μακρόστενη τραπεζαρία. Ακολούθησε τακτοποίηση και ανάπαυση στα δωμάτιά μας. Το απόγευμα ο π. Νεκτάριος μας ξενάγησε στο Μοναστήρι και στη γύρω περιοχή, όπου απολαύσαμε την μοναδική θέα του Αιγαίου και την κορυφή του Άθωνα. Ιδιαίτερη εντύπωση μας προξένησε ο μεσαιωνικός πύργος στην είσοδο της Μονής. Κατά το βράδυ, οι περισσότεροι από εμάς αποφασίσαμε να συμμετάσχουμε στην αγρυπνία που έτυχε να λαμβάνει χώρα την ίδια ακριβώς μέρα στην κεντρική εκκλησία του μοναστηριού. Ομολογούμε πως νιώσαμε πρωτόγνωρα συναισθήματα μπαίνοντας στον ναό. Το φως από τα κεριά-μοναδική πηγή φωτισμού- προσέδιδε στην ατμόσφαιρα, σε συνδυασμό με τις ψαλμωδίες των μοναχών, κατάλυξη, γαλήνη, αλλά και έναν μυστηριακό τόνο, αισθήματα που δεν είχαμε ξαναaisθανθεί μπαίνοντας σε ναό.

Την επόμενη ημέρα σηκωθήκαμε μετά από ελάχιστες ώρες ύπνου, γε-



μάτοι, όμως, από εντυπώσεις και σκέψεις. Αφού ευχαριστήσαμε τον ηγούμενο της Μονής π. Φιλόθεο και όλους τους μοναχούς για την Αβραμιαία φιλοξενία και την αγάπη που μας έδειξαν, αναχωρήσαμε για την δεύτερη Μονή όπου θα μέναμε, τη Μονή Ιβήρων, το τρίτο μεγαλύτερο μοναστήρι του Αγίου Όρους. Για άλλη μια φορά η εσωτερική συγκοινωνία του Όρους υπήρξε υπεύθυνη για την ασφαλή και ομαλή μας μετάβαση στον δεύτερο αυτόν προορισμό μας. Μπορεί ο δρόμος μέχρι την άφιξή μας να ήταν χωματόδρομος και με λακκούβες, όμως η εικόνα που αντικρύσαμε κατεβαίνοντας προς τη θάλασσα έμελλε να μας αποζημιώσει. Μεγαλόπρεπα, εντυπωσιακά και καλοσυντηρημένα Βυζαντινά κτήρια, λίγα μέτρα πάνω από την θάλασσα μας υποδέχτηκαν. Ήταν το κτηριακό συγκρότημα της ιεράς μονής Ιβήρων.



Αφού εγκατασταθήκαμε με γρήγορους ρυθμούς, συγκεντρωθήκαμε όλοι και ξεκινήσαμε με τα πόδια για το κελί του Αγίου Παΐσιου. Στο κελί αυτό διέμενε τα τελευταία δεκαπέντε χρόνια της ζωής του. Ήταν ανοικτός σε επισκέψεις πιστών και καθημερινά δεχόταν εκατοντάδες επισκέπτες. Μετά από διαδρομή δύο περίπου ωρών, ξεπρόβαλε η μικρή κι απλή κατοικία. Μια βρύση με τρεχούμενο νερό, λίγα λουκούμια και μερικοί κορμοί δέντρων μας προϋπάντησαν. Μας υποδέχτηκε ο π. Αρσένιος, μαθητής του Αγίου Παΐσιου και μας άνοιξε να προσκυνήσουμε στο εκκλησάκι που προσευχόταν ο Άγιος. Η λιτότητα του χώρου γέμισε με δέος και γαλήνη τις ψυχές μας. Στη συνέχεια πήραμε το δρόμο της επιστροφής προς την μονή Ιβήρων.

Μετά τον εσπερινό στον κεντρικό ναό της Μονής προσκυνήσαμε σε διπλανό παρεκκλήσιο τη φημισμένη εικόνα της Παναγίας της Πορταϊτισσας. Πρόκειται για την αρχαιότερη εικόνα της Παναγίας στο Άγιο Όρος, η οποία έφτασε εδώ με θαυμαστό τρόπο δια θαλάσσης! Ακολούθησε σύντομο δείπνο, μετά το οποίο ο ηγούμενος της μονής μας ξενάγησε στο μουσείο που στεγάζεται στο χώρο της μονής. Εκεί, μέναμε έκθαμβοι από τα άριστα διατηρημένα πολύτιμα κειμήλια, αρχειοθετημέ-

να και εκτεθειμένα με τις πιο σύγχρονες επιστημονικές προδιαγραφές. Η συλλογή περιελάμβανε χειρόγραφα, περγαμινές, ειλητάρια, χρυσόβουλα, είδη αργυροχρυσόχοϊας, σπάνιες εικόνες, χειροποίητα ξυλόγλυπτα και πολλά άλλα εκθέματα. Λίγο αργότερα αποσυρθήκαμε στο αρχονταρίκι, όπου όλοι μαζί είχαμε την ευκαιρία να μιλήσουμε με τον π. Λεόντιο - αρχοντάρη της μονής - και κυρίως να λύσουμε τις απορίες που μας είχαν δημιουργηθεί από όλα όσα είδαμε και ζήσαμε τις δύο πρώτες μέρες της παραμονής μας στο Όρος.

Την επόμενη ημέρα μετά την



πρωινή τράπεζα, αναχωρήσαμε για την τρίτη μονή που θα διανυκτερεύαμε, την Ιερά Μονή Παντοκράτορος. Στην μέση της διαδρομής πραγματοποιήσαμε μια στάση στις Καρυές, την πρωτεύουσα του Όρους. Αφού προσκυνήσαμε στο Πρωτάτο, τον κεντρικό ναό του Αγίου Όρους την εφέστια εικόνα της Παναγίας με την επωνυμία «Άξιον Εστί», θαυμάσαμε τις υπέροχες τοιχογραφίες του 13ου αιώνα του Μανουήλ Πανσέληνου. Στη συνέχεια είχαμε την ευκαιρία να συναντήσουμε τον Πρωτεπιστάτη του Αγίου Όρους, στην αίθουσα που συνεδριάζουν οι εκπρόσωποι των είκοσι μονών στο κτήριο της Ιεράς Κοινότητας και να ενημερωθούμε για το τρόπο διοίκησης του Αγίου Όρους και για τη σχέση του με την ελληνική Πολιτεία.

Αφού περπατήσαμε λίγο στα δρομάκια των Καρυών, κατευθυνθήκαμε



στην κοντινή Ιερά Μονή Κουτλουμουσίου. Μετά τη σύντομη ξενάγηση στο Καθολικό της Μονής επιστρέψαμε στα λεωφορεία με προορισμό μας τη Μονή Παντοκράτορος. Δεν μπορούσαμε, όμως, να προσπεράσουμε την Σκήτη του προφήτη Ηλία που συναντήσαμε στο δρόμο μας χωρίς μια σύντομη στάση για να προσκυνήσουμε στον εντυπωσιακό για το μέγεθος και την νεότερη αρχιτεκτονική του Ιερό Ναό του προφήτη Ηλία, κτίσμα του 1910. Εκεί μας ξενάγησε ο ηγούμενος της Σκήτης, π. Φιλήμων, με έναν ιδιαίτερα ευχάριστο και χιουμοριστικό τρόπο. Λίγα λεπτά αργότερα φτάσαμε πάνω ακριβώς στην θάλασσα, όπου στην άκρη του βράχου δέσποζε η τελευταία Μονή που θα διανυκτερεύαμε. Εκεί, είχαμε την ευκαιρία σε έναν ακόμη εντυπωσιακό ναό να παρακολουθήσουμε από κοντά την τελετή κουράς ενός μοναχού, κάτι που δεν συμβαίνει συχνά. Η μέρα έκλεισε με μια γενική συζήτηση με τους καθηγητές στο αρχοντάρι της Μονής.

Το Σάββατο έμελλε να είναι η τελευταία μας ημέρα εντός του Αγίου Όρους. Η αλλαγή των ανέμων σε δυνατούς νοτιοδυτικούς μας υποχρέωσε να αφήσουμε το Όρος μία ημέρα νωρίτερα, με αποτέλεσμα να περάσουμε την τελευταία μας νύχτα εκτός του Όρους, στη Χαλκιδική. Μετά την τράπεζα, αποχαιρετήσαμε την Μονή και κατευθυνθήκαμε προς το λιμάνι από όπου αναχωρήσαμε για την Ουρανόπολη. Από εκεί, με πούλμαν φτάσαμε στο μοναστήρι του Αγίου Αρσενίου του Καππαδόκου, στο Βατοπέδι Χαλκιδικής. Στο μοναστήρι, μετά από μια σύντομη ξενάγηση, η ημέρα έκλεισε με μια συνομιλία με τον ηγούμενο του Μοναστηριού, στην οποία συζητήθηκαν διάφορα θέματα και δόθηκαν απαντήσεις σε απορίες μας.

Ξημέρωσε έτσι η Κυριακή, η τελευταία μέρα της εκδρομής μας. Αφού εκκλησιαστήκαμε, γευματίσαμε, αναχωρήσαμε για τον τελευταίο προγραμματισμένο σταθμό του ταξιδιού μας. Το μοναστήρι του Αγίου Ιωάννου του Θεολόγου στη Σουρωτή Θεσσαλονίκης, που βρίσκεται ο τάφος του Αγίου Παΐσιου. Αφού προσκυνήσαμε, αναχωρήσαμε για το αεροδρόμιο. Πριν τα μεσάνυχτα βρισκόμασταν και πάλι στην Αθήνα.

Έτσι πέρασαν πέντε ημέρες γεμάτες με νέες εμπειρίες και εικόνες. Όσα ζήσαμε είμαστε βέβαιοι ότι θα παραμείνουν χαραγμένα στις ψυχές όλων μας.

Γιώργος Χρήστου, Β2
Δημήτρης Παπαγεωργίου-Γονατάς, Β2

Β & Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΤΗ ΓΕΝΕΥΗ 7-10 Δεκεμβρίου

Εικοσιπέντε μαθητές από την Β' και Γ' Λυκείου συνοδευόμενοι από τον καθηγητή σύμβουλο του Ομίλου κ. Φ. Τακόπουλο, την προϊσταμένη του Αγγλικού Τμήματος κ. Π. Μπασιάκου και τον εκπαιδευτικό κ. Κ. Κορακά πραγματοποίησαν εκπαιδευτικό ταξίδι στη Γενεύη από τις 7 - 10 Δεκεμβρίου.

Το πρωί της 7^{ης} Δεκεμβρίου συναντηθήκαμε με τους συνοδούς καθηγητές στο αεροδρόμιο. Πριν καν το καταλάβουμε βρισκόμασταν στον αέρα. Καθώς χάραζε η μέρα, αποκαλυπτόταν το επιβλητικό Mont Blanc και μετά από περίπου τρεις ώρες προσγειωθήκαμε στο αεροδρόμιο της Ζυρίχης.

Από εκεί αναχωρήσαμε για την γραφική πόλη της Βέρνης, πρωτεύουσα της Ελβετίας, όπου επισκεφθήκαμε το Μουσείο Einstein, περιπλανηθήκαμε στο μεσαιωνικό κέντρο της πόλης και κάναμε βόλτα στην εντυπωσιακή χριστουγεννιάτικη αγορά της.

Αφήνοντας τη μαγευτική Βέρνη κατευθυνθήκαμε προς το Μοντρέ, μια πόλη χτισμένη στις όχθες της λίμνης Λεμάν της Γενεύης. Στη διαδρομή προς το Μοντρέ οι συνοδοί καθηγητές είχαν την ιδέα να διοργανώσουν έναν λογοτεχνικό διαγωνισμό εμπνεόμενοι από τον ρητορικό διαγωνισμό Delta που είχε διεξαχθεί την προηγούμενη ημέρα στο Σχολείο. Οι λέξεις που μας δόθηκαν ήταν: *γέφυρες, ταξίδι, χρώματα και οσονούπω*. Όταν φτάσαμε ήταν βράδυ πια· οπότε αφού απολαύσαμε μια βόλτα στη πόλη, δειπνήσαμε και πήραμε τον δρόμο για τη Γενεύη. Τότε διαβάστηκαν όλα τα ποιήματα και ένα από αυτά που ξεχώρισε είναι το ακόλουθο:

*Φεύγω για ένα ταξίδι μακρινό,
που μπορεί να μην έχει γυρισμό.
Οσονούπω νυχτώνει,
το μαράζι μεγαλώνει
και η καρδιά μου σε αναζητά ...
Όσες γέφυρες κι αν διασχίσω
Όσα χρώματα κι αν αντικρίσω
Πάντα θα σε αναζητώ,
Γαλάζιο και λευκό*

Την Πέμπτη το πρωί, επισκεφθήκαμε τον **Διεθνή Οργανισμό της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα** (Palais Wilson). Εκεί έγινε μια πολύ ενδιαφέρουσα παρουσίαση αναφορικά με τη δράση του ΟΗΕ και συλλέξαμε πολλές πληροφορίες

για τις εργασίες μας στο πλαίσιο του Ομίλου. Επίσης, παρευρεθήκαμε –μετά από πρόσκληση– σε συνάντηση με την **Μόνιμη Αντιπροσωπεία της Ελλάδος στα Ηνωμένα Έθνη**. Εκεί μας ανέλυσαν τις βασικές θέσεις της χώρας μας στα Ηνωμένα Έθνη αλλά και τις πρωτοβουλίες που έχει αναλάβει η αντιπροσωπεία μας. Ακολούθησε διάλογος και δόθηκαν διευκρινιστικές απαντήσεις στα ερωτήματά μας. Κατόπιν, επισκεφτήκαμε το **Μουσείο του Ερυθρού Σταυρού**, ένα πολύ ενδιαφέρον και διαδραστικό μουσείο στο οποίο και γευματίσαμε. Η επόμενη δραστηριότητα της ημέρας ήταν μια ξενάγηση στην ηλιόλουστη Γενεύη. Επισκεφτήκαμε το Πανεπιστήμιο, τον Καθεδρικό ναό του Αγίου Πέτρου, το Μνημείο της Μεταρρύθμισης και το σπίτι του Ι. Καποδίστρια. Η επίσκεψη σε αυτά τα αξιοθέατα ήταν πολύ διδακτική, καθώς ο κ. Τακόπουλος, που έχει επισκεφτεί για πολλοστή φορά τη Γενεύη, μας μετέφερε πληθώρα νέων ενδιαφερουσών πληροφοριών. Μετά την ξενάγηση είχαμε την ευκαιρία να περιηγηθούμε στην πόλη και να δειπνήσουμε σε ένα από τα φημισμένα εστιατόριά της.

Η τρίτη ημέρα μας επιφύλαξε μια έκπληξη. Όταν ξυπνήσαμε ήταν όλα χιονισμένα! Διασχίζοντας τη χιονισμένη Γενεύη φτάσαμε στην πρώτη στάση της ημέρας: το **Οικουμενικό Κέντρο και το**



Κέντρο Μεταπτυχιακών Σπουδών Ορθόδοξου Θεολογίας στο Chambésy. Ο π. Ματθαίος Λαδάς μας ανέλυσε την αρχιτεκτονική, την ιστορία και τις αγιογραφίες του ναού και στο τέλος απάντησε στις ερωτήσεις που τέθηκαν από τους μαθητές. Εκεί είχαμε συνάντηση με τον Μητροπολίτη Ελβετίας κ. Μάξιμο. Στην συνέχεια, επισκεφτήκαμε τον **Διεθνή Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών**. Ξεναγηθήκαμε στο κτήριο, μάθαμε περισσότερα για τον τρόπο που λειτουργεί ο ΟΗΕ και είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε τμήμα από κάποιες συνδιασκέψεις. Το απογευματινό πρόγραμμα περιλάμβανε την επίσκεψη στην ορεινή μεσαιωνική πόλη **Gruyères**. Επισκεφτήκαμε το κάστρο και περιπλανηθήκαμε στην πανέμορφη, χιονισμένη πόλη. Αφού επιστρέψαμε το βράδυ στο ξενοδοχείο, παίξαμε μαζί με τους καθηγητές παντομίμα περνώντας μια αξέχαστη βραδιά.

Το Σάββατο το πρωί περπατήσαμε για τελευταία φορά στους δρόμους της Γενεύης και αναχωρήσαμε από το αεροδρόμιο για την Αθήνα. Η εκδρομή είχε τελειώσει.

Είμαι σίγουρη ότι οι αναμνήσεις που δημιουργήσαμε σε αυτό το ταξίδι θα παραμείνουν για πολλές δεκαετίες ζωντανές μέσα μας!

Αλεξάνδρα Μπαρκούζου, Γ7



ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 28 Νοεμβρίου - 02 Δεκεμβρίου



Η εφετινή πενθήμερη εκπαιδευτική εκδρομή της Γ' Λυκείου ήταν μια ξεχωριστή εμπειρία τόσο για τους μαθητές όσο και για τους συνοδούς καθηγητές, που θα μείνει ανεξίτηλη στη μνήμη όλων μας. Με σύμμαχό μας τον καιρό, τη διάθεσή μας στα ύψη και μεγάλες προσδοκίες για τη συμπρωτεύουσα, ξεκινήσαμε γι αυτό το μικρό «διάλειμμα» από την πιεστική καθημερινότητα και τη ρουτίνα των μαθημάτων.

Το πρωί της Δευτέρας συγκεντρωθήκαμε στον σταθμό Λαρίσης, ο οποίος πλημμύρισε από τα γέλια και τις φωνές μας. Ύστερα από περίπου τέσσερις ώρες ταξιδιού, ατελείωτα παιχνίδια στα βαγόνια και φωτογραφίες, φτάσαμε στον επιβατικό σιδηροδρομικό σταθμό της Θεσσαλονίκης. Η εκδρομή είχε ξεκινήσει για τα καλά!



Το μεσημεράκι περπατήσαμε στο όμορφο και ζωντανό κέντρο της πόλης. Κατόπιν, πήγαμε στο ξενοδοχείο «**Porto Pallas**», τακτοποιηθήκαμε στα δωμάτιά μας και ξεκουραστήκαμε. Μετά το δείπνο στο εστιατόριο του ξενοδοχείου, επιστρέψαμε στο κέντρο της πόλης για να το απολαύσουμε και βράδυ.



Την Τρίτη το πρωί, αναχωρήσαμε για το **Perrotis College of Agriculture, Environment and Life Sciences**. Εκεί, είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα παρουσίαση από καθηγητές της σχολής για το πρόγραμμα σπουδών, τους τομείς στους οποίους δραστηριοποιείται το Κολλέγιο και να ξεναγηθούμε στους χώρους και τις εγκαταστάσεις του. Το πρόβλημα της σπατάλης τροφίμων αλλά και οι νέες μέθοδοι στην πορεία για μια βιώσιμη αγροτική ανάπτυξη, ήταν δύο μόνο από τα ενδιαφέροντα ζητήματα που τέθηκαν στις συζητήσεις μας.

Το απόγευμα, μαζί με τους ξεναγούς μας, επισκεφθήκαμε τη **Βασιλική του μυροβλύτη Αγίου Δημητρίου** και το κάστρο της Άνω

Πόλης. Στο ψηλότερο και πιο προνομαστικό σημείο του, το **Επταπύργιο**, γνωστό και με την οθωμανική ονομασία **Yedi Kule**, η θέα που έφτανε μέχρι τη θάλασσα ήταν μαγευτική. Επιστρέψαμε σχετικά νωρίς στο ξενοδοχείο προκειμένου να «γεμίσουμε τις μπαταρίες μας» για τη βραδινή μας βόλτα στα **Λαδάδικα**, την ξα-

κουστή συνοικία της Θεσσαλονίκης.

Την Τετάρτη το πρόγραμμα περιελάμβανε επίσκεψη στον **αρχαιολογικό χώρο της Βεργίνας**. Κανείς δεν έμεινε απαθής μπαίνοντας στη σκοτεινή τούμπα. Ο επιβλητικός φωτισμός σε συνδυασμό με τα εντυπωσιακά εκθέματα δημιουργούσε μια ατμόσφαιρα επιβλητική. Ξεναγηθήκαμε στους βασιλικούς **τάφους του Φιλίππου Β'** με τα μοναδικά, παγκοσμίως, κτερίσματα και θαυμάσαμε κι άλλα εντυπωσιακά εκθέματα. Επίσης, επισκεφτήκαμε το γραφικό **δασάκι του Αγ. Νικολάου** έξω από τη Νάουσα, όπου και γευματίσαμε σε μια παραδοσιακή ταβέρνα.

Την Πέμπτη επισκεφτήκαμε το Κέντρο Διάδοσης Επιστημών «**ΝΟΗΣΙΣ**», όπου παρακολουθήσαμε μια ενδιαφέρουσα 3D προβολή στο Κοσμοθέατρο, ξεναγηθήκαμε στο **Μουσείο Τεχνολογίας** και συμμετείχαμε σε διαδραστική παρουσίαση στο **Πλανητάριο**. Στη συνέχεια είχαμε ελεύθερο χρόνο για βόλτα στο **Mediterranean Cosmos**, το εμπορικό κέντρο της Θεσσαλονίκης. Το βράδυ, μετά το δείπνο, ετοιμαστήκαμε για την τελευταία μας βραδινή έξοδο στην πόλη.

Η Παρασκευή ήταν αναντίρρητα η πιο φορτισμένη συναισθηματικά ημέρα, καθώς συνειδητοποιούσαμε πως το όμορφο αυτό ταξίδι

μας έφτανε στο τέλος του. Ήταν, ωστόσο, αδύνατο να αναχωρήσουμε από την πόλη δίχως να έχουμε επισκεφτεί τη **Ροτόντα**, το περίκεντρο θολωτό κτίσμα του 4ου αιώνα που αποτελεί για πολλούς το σημαντικότερο μνημείο της πόλης, και τη θριαμβική **αψίδα του Γαλερίου**, γνωστή στον φοιτητικό κόσμο ως «**Καμάρα**». Η ευρύτερη περιοχή της Καμάρας αποτελεί για τους επισκέπτες της Θεσσαλονίκης σημείο αναφοράς για συναντήσεις, βόλτες και ραντεβού πριν τη βραδινή τους έξοδο. Τελευταίο επισκεφθήκαμε το μνημείο-σύμβολο της Θεσσαλονίκης, τον **Λευκό Πύργο**, ο οποίος σήμερα υψώνεται μοναχικός στην παραλία της πόλης. Κάναμε την τελευταία μας βόλτα στην πόλη, αγοράσαμε τα δώρα και τα αναμνηστικά μας κι αποχαιρέτησαμε τη «Νύφη του Θερμαϊκού».

Αυτές οι ημέρες χαλάρωσης και ξεγνοιασιάς λίγο πριν την τελική ευθεία για τις πανελλαδικές εξετάσεις, μας γέμισαν όλους με ικανοποίηση. Οι καθηγητές μας, διαμόρφωσαν ένα πρόγραμμα που συνδυάζει την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία. Είμαι σίγουρη ότι οι αναμνήσεις που δημιουργήσαμε θα μείνουν για πάντα ζωντανές μέσα μας!

Εις το επανιδείν Θεσσαλονίκη!

Αλεξάνδρα Μπαρκούζου, Γ7



Επισκέψεις Αγάπης

Στο πλαίσιο της συλλογικής δράσης και της κοινωνικής αλληλεγγύης οι μαθητές και οι μαθήτριες του Λυκείου Κολlegίου Αθηνών εκπόνησαν φέτος πλειάδα φιλανθρωπικών δράσεων. Από αυτές στο παρόν άρθρο θα ασχοληθούμε με τις Επισκέψεις Αγάπης που πραγματοποιήσαν οι μαθητές/τριες των τμημάτων της Α' Λυκείου στο πλαίσιο του Service as Action του ΜΥΡ.

Ειδικότερα, την Πέμπτη, 10 Νοεμβρίου 2022 τα τμήματα Α1 και Α2 ΛΚΑ συμμετείχαν σε Εθελοντική δράση στο Κέντρο Στήριξης του «Χαμόγελου του Παιδιού» Ν. Μάκρης. Συγκέντρωσαν τρόφιμα και είδη προσωπικής υγιεινής, τα συσκευάσαν και μετέβησαν στις εγκαταστάσεις του Ιδρύματος σκορπίζοντας ευχές και χαμόγελα σε παιδιά που φιλοξενούνται στις δομές του.



Παράλληλα, όπως κάθε χρόνο πριν από τη γιορτή των Χριστουγέννων, τον Δεκέμβριο μαθητές και μαθήτριες της Α' Λυκείου επισκέφθηκαν χώρους, από όπου συνάνθρωποί μας λαμβάνουν υλική και πνευματική βοήθεια. Με μεράκι και ενδιαφέρον οι μαθητές και οι μαθήτριες των τμημάτων Α3, Α4, Α5, Α6, Α7, Α8 και Α9 μετείχαν στις

επισκέψεις αυτές, συγκέντρωσαν δέματα αγάπης τα οποία στη συνέχεια προσέφεραν στα **κοινωνικά συστήματα ιερών ναών της Αττικής**. Συγκεκριμένα, επισκεφτήκαμε τις ενορίες Αγίου Σπυριδώνα Ν. Ιωνίας, Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου, Αγίου Αντωνίου Περιστερίου, Κοιμήσεως Θεοτόκου Αμαρουσίου και Υψώσεως Τιμίου Σταυρού Χολαργού.

Οι επισκέψεις αγάπης ήταν για εμάς σπουδαία εμπειρία με κύριους άξονες την αγάπη και την αλληλεγγύη προς τους πάσχοντες συνανθρώπους μας. Μέσω αυτής της εποικοδομητικής δράσης ήρθαμε σε επαφή όχι μόνο με τις αντιξοότητες που βιώνουν σήμερα συνάνθρωποί μας εξαιτίας της οικονομικής κρίσης, αλλά και με τις πολυάριθμες δυσκολίες που συναντούν οι άνθρω-

Οι επισκέψεις αγάπης ήταν για εμάς σπουδαία εμπειρία με κύριους άξονες την αγάπη και την αλληλεγγύη προς τους πάσχοντες συνανθρώπους μας.

ποι που ασχολούνται καθημερινά με την έμπρακτη φιλανθρωπία. Έτσι ωφεληθήκαμε πολλαπλώς και εμείς. Αντιληφθήκαμε τη θετική και αποτελεσματική αξία που διατηρούν δια-

χρονικά αξίες όπως η ενσυναίσθηση, η ανιδιοτέλεια, η αλληλεγγύη και ο εθελοντισμός. Καταφέραμε να διευρύνουμε τους πνευματικούς μας ορίζοντες, παραμερίζοντας το προσωπικό μας συμφέρον και προωθώντας το συλλογικό καλό. Αντισταθήκαμε στην αδιαφορία προς τον συνάνθρωπο και ευαισθητοποιηθήκαμε σχετικά με την αξία της προ-

σφοράς. Όλα τα παραπάνω μας έδωσαν χαρά, μας βοήθησαν να καταλάβουμε καλύτερα τον εαυτό μας και τον κόσμο γύρω μας.

Μαρκέλλα Παπανικολάου, Α7
Λουκία Παπακυριακού, Α7



ΞΕΝΑΓΗΣΗ

Στο Ίδρυμα Θεοχαράκη

Τη Δευτέρα 3 Απριλίου 2023 οι μαθητές των τμημάτων Γ3, Γ9, Γ10 με τη συνοδεία των καθηγητών κ. Α. Ιωάννου, κ. Ν. Καλογερά, κ. Κ. Κορακά και κας Ζ. Ζαφειροπούλου επισκέφθηκαν το Ίδρυμα Θεοχαράκη. Εκεί ξεναγήθηκαν σε έκθεση έργων τέχνης του καταξιωμένου καλλιτέχνη Γιάννη Γαϊτή με τίτλο «**Η ουσία του απρόσωπου**» σε επιμέλεια του Τάκη Μαυρωτά. Η ξενάγηση των μαθητών ξεκίνη-



σε με τις αυτοπροσωπογραφίες του ζωγράφου, τα πορτραίτα της οικογένειάς του και της συζύγου του και συνεχίστηκε με έργα της συζύγου του, γλύπτριας Γαβριέλλας Σίμωσι, από γύψο, πολυεστέρα και ορείχαλκο μαζί με τα αινιγματι-

κά της κολλάζ. Τα έργα που εντυπωσίασαν περισσότερο τους μαθητές ήταν: Σειρήνες-Οδυσσέας, Οι Συμπληγάδες, Έκθεση και θεατές του δρόμου, Μοτοσικλετιστής.

Γεράσιμος Μαραβέγιας, Γ10





Το Κολλέγιο από μια διαφορετική οπτική

Ο Σεπτέμβρης σήμανε για τους περισσότερους το ξεκίνημα μιας ακόμη σχολικής χρονιάς, μιας συνηθισμένης ρουτίνας σε ένα campus γνωστό. Για άλλους ωστόσο, το πρώτο κουδούνι ήταν η αρχή και η είσοδος σε έναν «κόσμο» αλλιώς, σε μια ζωή διαφορετική. Έτσι ήταν για εμένα.

Φτάνοντας στο Κολλέγιο, συνειδητοποίησα πως από εδώ και πέρα οι ευκαιρίες που θα έχω θα πολλαπλασιαστούν κι αυτό οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στις ποικίλες δράσεις του Σχολείου μας. Η ιδιαιτερότητα του νέου αυτού «κόσμου» δεν εξαρτάται, όμως, μονάχα από τα ερεθίσματα που προσφέρει. Το Σχολείο ξεχωρίζει και χάρις στους μαθητές του, χάρις σε όλα αυτά τα παιδιά που έχουν θέσει στόχους στη ζωή τους, μοχθούν για να τους επιτύχουν και δεν επαναπαύονται. Γιατί δεν είναι μόνο οι δράσεις που το κάνουν ξεχωριστό, δεν είναι τα συνέδρια και οι διαγωνισμοί. Πρωτίστως, είναι οι ίδιοι οι μαθητές, ο καθένας από τους οποίους είναι μοναδικός. Τη στιγμή που ένας μαθητής εξασκείται στο βιολί στη σοφίτα του Μπενακείου, ένας άλλος διαβάζει για τον διαγωνισμό Βιολογίας, κάποιος τρίτος προσπαθεί να ξεπεράσει το ρεκόρ του στην ταχύτητα. Με λίγα λόγια, κάθε μαθητής έχει τη δυνατότητα να ασχοληθεί με κάτι το οποίο αγαπάει και για το οποίο κοπιάζει και θα προσπαθεί να το υποστηρίξει. Αυτό ακριβώς με έκανε να αισθανθώ ευγνώμων που φοιτώ στο Κολλέγιο και με γέμισε αισιοδοξία για όσα πρόκειται να ακολουθήσουν. Γιατί εδώ κατάλαβα πως κάθε μαθητής είναι ξεχωριστός και ιδιαίτερος, λόγω των κλίσεών του, οι οποίες μπορεί να είναι στα μαθηματικά και στη φυσική ή στα καλλιτεχνικά και τη μουσική, ή σε κάτι εντελώς διαφορετικό, το οποίο όμως θα υποστηρίξει και θα καλλιεργήσει με επιμονή κι αγάπη σε έναν χώρο που «αγκαλιάζει» την πρωτοπορία, την αριστεία και το μεράκι.

Αυτό που θέλω να τονίσω κλείνοντας, είναι πως εδώ, στο Κολλέγιο, οι ευκαιρίες για τον καθένα μας είναι απεριόριστες και το μόνο που έχουμε να κάνουμε εμείς είναι να τις εκμεταλλευτούμε στο έπακρο και να επωφεληθούμε από αυτές, δίνοντας παράλληλα τον καλύτερό μας εαυτό. Γιατί το Κολλέγιο είμαστε εμείς!

Ιωάννα Τσάκαλη, Α8

Χριστουγεννιάτικο bazaar

Το Σαββατοκύριακο 3-4 Δεκεμβρίου πραγματοποιήθηκε, ύστερα από δύο χρόνια απουσίας, το καθιερωμένο Χριστουγεννιάτικο Bazaar του Σχολείου μας. Από το 1981 αποτελεί παράδοση για όλα τα μέλη της Κολlegιακής οικογένειας και δίνει την ευκαιρία στον καθένα μας να βιώσει τη χαρά της προσφοράς, του εθελοντισμού και της συνεργασίας μέσα σε μια ατμόσφαιρα εορταστική και χριστουγεννιάτικη.

Μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς κι απόφοιτοι εργάστηκαν πυρετωδώς, διακόσμησαν τον χώρο και κατασκεύασαν πρωτότυπες χειροποίητες δημιουργίες, τα έσοδα από την πώληση των οποίων διατέθηκαν στο Πρόγραμμα Υποτροφιών του σχολείου μας. Επιπροσθέτως, όσοι δώσαμε το «παρών», είχαμε την ευκαιρία να συμμετάσχουμε στις ποικίλες δράσεις που διοργανώθηκαν και που αποτέλεσαν, ομολογουμένως, μοναδική εμπειρία.

Τις ημέρες του Bazaar το Σχολείο μας μεταμορφώθηκε. Σε διάφορες γωνιές του campus στήθηκαν σπιτάκια, όπως το Γαλλικό Bistrot και η Κινεζική Γωνιά, στα οποία μπορούσε κανείς να απολαύσει πιάτα διεθνούς κουζίνας.

Η οικογένεια του Κολlegίου γιορτάζει, στηρίζοντας το Πρόγραμμα Υποτροφιών, κάθε Δεκέμβριο.

Η κατασκευή κονκάρδων, η εξιχνίαση μυστηρίων και η κατασκευή ζαχαρόσπιτων ήταν ορισμένες μόνο από τις ενδιαφέρουσες δραστηριότητες. Επιπλέον, οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να συνομιλήσουν με ποδοσφαιριστές του Ολυμπιακού και καλαθοσφαιριστές της ΑΕΚ και να βγάλουν μαζί τους αναμνηστικές φωτογραφίες. Θερμή ήταν και η συμμετοχή στη λαχειοφόρο αγορά, που κλήρωνε πλούσια δώρα, όπως ποδήλατα, ταξίδια, συνδρομές σε γυμναστήρια κ.α. Στο πληθωρικό εφετινό πρόγραμμα είχαμε την ευκαιρία να απολαύσουμε μουσικές παραστάσεις και να ακούσουμε χριστουγεννιάτικες μελωδίες από τη Φιλαρμονική του δήμου Κηφισιάς και τη μπάντα κρουστών του Δημοτικού του Κολlegίου.

Η οικογένεια του Κολlegίου γιορτάζει, στηρίζοντας το Πρόγραμμα Υποτροφιών, κάθε Δεκέμβριο. Είναι, επομένως, καλό να συμμετέχουμε στο bazaar και ως ενεργοί μαθητές και μετά την αποφοίτησή μας. Η εμπειρία της συλλογικής προσφοράς, άλλωστε, είναι μοναδική.

Τζένη Λυκιαρδοπούλου, Β6



A SINGULAR SCHOOL
A COLLECTIVE EFFORT

Στηρίξτε
το **Πρόγραμμα**
Υποτροφιών
με τη δωρεά σας!

Η συλλογική συμμετοχή
είναι η δύναμή μας!



Στηρίξτε εδώ

www.athenscollege.edu.gr/give/givenow



1925

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΕΓΕΙΟ Γ.Μ. ΚΑΡΡΕΖ

Πανελλαδικές Εξετάσεις 2022

Κολλέγιο = επιτυχία!

Οι Πανελλήνιες 2022 ήταν μια πραγματική δοκιμασία για τους υποψηφίους. Μετά από δύο χρόνια καραντίνας, τηλεκαίτευσης και πρωτόγνωρων συνθηκών, οι μαθητές κλήθηκαν να «αγωνιστούν» σε μια άκρως απαιτητική εξέταση, κρίσιμη για το μέλλον τους. Τα λεγόμενα «παιδιά της καραντίνας» ήταν μακριά από τις αίθουσες κατά την περίοδο 2020-2021, ενώ ζούσαν πλήρως απομονωμένα, όπως επέτασαν οι συνθήκες. Ωστόσο, δεν πτοήθηκαν και ανταποκρίθηκαν πλήρως στην πρόκληση!

Αρχικά, όσον αφορά στο μάθημα της Έκθεσης, οι μαθητές του Κολλεγίου είχαν μέσο όρο 14,1/20, 1,5 μονάδα πάνω από τον πανελλήνιο μέσο όρο! Μάλιστα, ποσοστό 1,6% των μαθητών συγκέντρωσε βαθμολογία 18-20, ενώ μόνο το 4,7% πέτυχε βαθμολογία 0-9,9, ποσό που πανελληνίως ανέρχεται στο 17,1%.

Πανελλήνιους μέσους όρους ανέρχεται τουλάχιστον στις 4 μονάδες! Οι αριστούχοι δεν εξέλειψαν από το συγκεκριμένο πεδίο, αφού το 36% στην Βιολογία, το 32% στην Φυσική και το 40% στην Χημεία, συγκέντρωσε βαθμολογία 18-20!

Συν τοις άλλοις, σημαντικές επιτυχίες σημειώθηκαν και στο πεδίο των Θετικών Σπουδών. Αναλυτικότερα, οι μαθητές συγκέντρωσαν μέσο όρο βαθμολογίας στα Μαθηματικά 14,5, στη Φυσική 14,7 και στη Χημεία 14,3. Χαρακτηριστική είναι η απόκλιση 5,2 μονάδων από τον Πανελλήνιο μέσο όρο στο μάθημα των Μαθηματικών. Επίσης, το 29,4% στα Μαθηματικά, 44,1% στην Φυσική και 26,5% στην Χημεία, έγραψαν άριστα.

Τέλος, οι μαθητές του πεδίου των Σπουδών Οικονομίας και Πληροφορικής απέδειξαν ότι είναι ικανοί για επιτυχίες. Ο μέσος όρος των βαθμολογιών τους

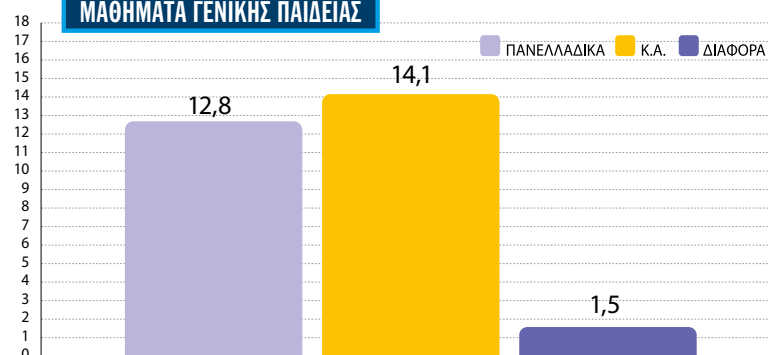
ήταν 9,6 στα Μαθηματικά, 13,8 στην Πληροφορική και 14,8 στην Οικονομία. Οι αριστούχοι δεν εξέλειψαν ούτε από αυτό το πεδίο, καθώς το 5,3% των μαθητών στα Μαθηματικά, το 34,2% στην Πληροφορική και το 42,1% στην Οικονομία, πέτυχε βαθμολογία μεγαλύτερη του 18! Συνεπώς, οι επιτυχίες ήταν αναμφίβολα τεράστιες! Οι μαθητές με την βοήθεια των καθηγητών τους κατάφεραν να φέρουν για μια ακόμα φορά το Κολλέγιο στην κορυφή. Ως μαθήτρια της Γ' Λυκείου, εκτιμώ περισσότερο τις αποδόσεις αυτές, αφού πλέον γνωρίζω από πρώτο χέρι τους κόπους και την σκληρή δουλειά που απαιτούν.

Η συντακτική ομάδα των «Νέων του Κολλεγίου» εύχεται με όλη της την καρδιά καλή επιτυχία στους εφετινούς υποψηφίους.

Ας διαπρέψουμε!

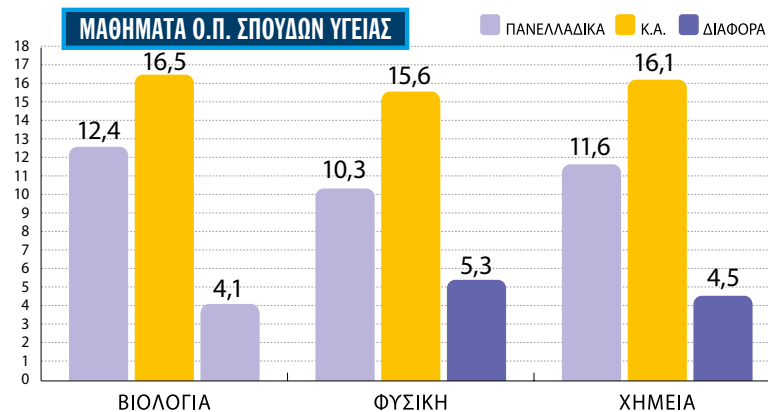
Μαριλένα Λυκιαρδοπούλου, Γ1

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

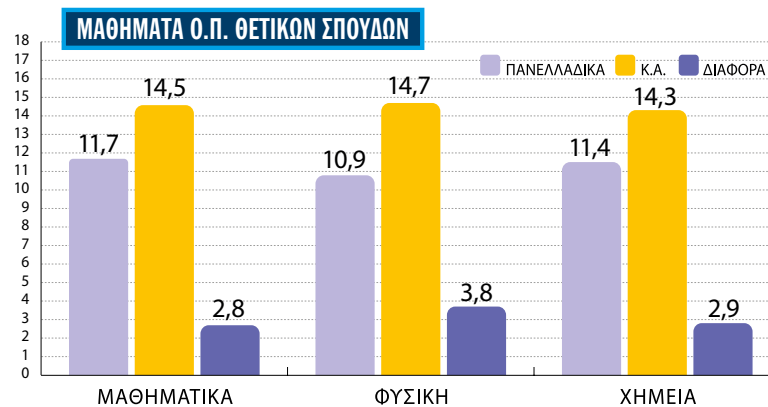


ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

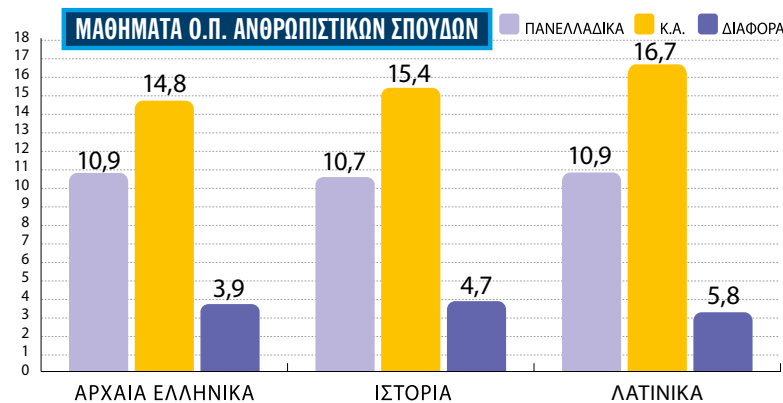
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ο.Π. ΣΠΟΥΔΩΝ ΥΓΕΙΑΣ



ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ο.Π. ΘΕΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ο.Π. ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΜΑΘΗΜΑΤΑ Ο.Π. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

